



Приложение к ООП
«Дополнительное образование»
приказ МАОУ «СОШ №9»
от 29.08.2023 г. №166/О

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №9»
(МАОУ «СОШ №9»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет
«Лисичка»
Срок реализации один год

Выполнили: Королева Н.А.
Аминова Л.Х.

г. Мегион, 2023

№ п/п	Содержание разделов	Страницы
1.	Общие положения	4
2.	Целевой раздел	4 - 20
	Пояснительная записка: цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию программы	4-5
	Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте	5 - 7
	Планируемые результаты освоения программы в дошкольном возрасте	8-14
	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14-15
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений: цель и задачи парциальных программ	16
	Образовательная технология «Социокультурные истоки»	16-17
	Возрастные особенности детей	19 - 20
3.	Содержательный раздел	20-160
	Социально-коммуникативное развитие	21 - 36
	Познавательное развитие	37 - 47
	Речевое развитие	48 - 62
	Художественно-эстетическое развитие	63 - 93
	Физическое развитие	94 - 115
	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Основной образовательной программы	116 - 119
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	120 - 121
	Образовательная деятельность, реализуемая в режиме дня	122 - 124
	Задачи и содержание культурных практик в дошкольном возрасте	125
	Способы и направления поддержки детской инициативы	126 - 127
	Условия, способы и приёмы поддержки детской инициативы	128 - 129
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений: содержание парциальных программ	
	Образовательная технология «Социокультурные истоки»	130 - 132
	Программа «Шахматёнок»	133 - 134
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	134 - 138
	Программа воспитания	139 - 160
4.	Организационный раздел	160 - 217
	Психолого- педагогические условия реализации Основной образовательной программы	160 - 162
	Особенности реализации развивающей предметно – пространственной среды	162 - 163
	Материально-техническое обеспечение Основной образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	164 - 165
	Примерный перечень литературных произведений для реализации Основной образовательной программы	172 - 180

Примерный перечень литературных произведений для реализации Основной образовательной программы	180 - 189
Примерные перечень произведений изобразительного искусства для реализации Основной образовательной программы	190 - 191
Примерный перечень анимационных произведений для реализации Основной образовательной программы	191 - 195
Кадровые условия реализации Основной образовательной программы	195 - 198
Примерное определение соотношения частей Основной образовательной программы) обязательной и формируемой участниками образовательных отношений)	198
Календарный образовательный (учебный) график	199
Учебный план	200 - 201
Режим дня групп раннего возраста	202
Режим дня групп дошкольного возраста	203 - 204
Требования и показатели организации образовательного процесса в режиме дня	205 - 207
Календарный план воспитательной работы	207 - 213
Примерный перечень основных государственных и народных праздников	214 - 217

I. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО (федеральной образовательной программой), которая позволяет реализовать три основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

1.2. Основная образовательная программа определяет объем обязательной части программы, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%

1.3. Основная образовательная программа дошкольного образования содержит целевой, содержательный и организационный разделы.

II. Целевой раздел Основной образовательной программы

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения основной образовательной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

2.1. Пояснительная записка.

Целью ООП является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель основной образовательной программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство,

права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Основная образовательная программа построена на принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников

- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

2.2. Планируемые результаты реализации Основной образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения основной образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Основной образовательной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не могут быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы дошкольного образования и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

2.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного
---------------	--

	<p>общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; - ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; - ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; - ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; - ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
<p>К семи годам (к концу дошкольного возраста)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; - ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свое движение и управлять ими; - ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; - ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; - ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; - ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; - ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с

достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;
физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:
индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. По результатам мониторинга разрабатывается Индивидуальный образовательный маршрут развития ребёнка. Итоги- результаты оценки детского развития заносятся в Карту индивидуального развития и предлагаются к ознакомлению под роспись родителям (законным представителям) ребёнка.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «СКР», «ПР», «ХЭР», «РР», «ФР», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы дошкольной организации. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл-ребёнок не может выполнять все параметры оценки, помощь взрослого не принимает
- 2 балла-ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла-ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого
- 4 балла-ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого
- 5 баллов-ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребёнка или организации педагогического процесса в группе детей. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год (лучше использовать ручки разных цветов) для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребёнка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение+ все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребёнка и проведения индивидуального учёта промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. После прохождения всеми детьми диагностики, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей. Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций, а также для ведения учёта обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разработать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребёнку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3, 7 можно считать показателями проблем в развитии ребёнка социального или органического генеза, а также незначительные трудности в организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии

развития ребёнка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений: цель и задачи парциальных программ

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствии с приоритетными направлениями образовательной работы МАОУ «СОШ №9 дополнительный корпус детский сад «Совёнок» на основе авторских образовательных программ.

2.4.1. Образовательная технология «Социокультурные истоки» направлена на присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. В дошкольном образовании вводится пропедевтика Истоков: программа для дошкольного образования «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте». Методологической базой программ является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

В рамках социокультурного системного подхода разработаны и успешно применяются методики и педагогические технологии, устраняющие разрыв между обучением и воспитанием, обеспечивающие преемственность всех ступеней образования, создающие условия для гармоничного развития ребёнка и воспитателя. Согласно системному подходу, воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества.

Основная цель - заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» для дошкольного образования позволяет:

- создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в детском саду и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий;
- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

Методический комплекс реализуется в разновозрастной группе от 3 до 7 лет. Пропедевтика образовательной технологии начинается в

группах раннего возраста от 1 до 3 лет путем реализации авторской образовательной программы «Устное народное творчество - малышам».

Существенной особенностью является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении итоговых встреч. Активное взаимодействие с ребёнком в условиях ДОУ «Совёнок», возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения, таким, как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками процесса социальных, коммуникативных, управленческих навыков.

Позитивный опыт общения с воспитателями, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый на встречах, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчуждённости.

В процессе усвоения материала каждый ребёнок создаёт свой Альбом, где выражает свои впечатления, т.е. использует полученный социокультурный опыт с помощью приёмов изобразительной деятельности. Дети младшего возраста создают Альбом совместно со взрослыми, старшие - самостоятельно.

Решение задач по реализации и освоению материала по программе «Социокультурные истоки» осуществляется как в форме НОД, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа, растительный и животный мир, культура и быт).
- «Речевое развитие» (фольклор).
- «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальное народное творчество, продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества)
- «Социально-коммуникативное развитие» (продуктивная деятельность на основе народных ремесел)
- «Физическое развитие» (народные игры).

Образовательная технология существенно наполняет образовательные области «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» социокультурным и духовно-нравственным содержанием. Она позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивами к совершенствованию формирующейся личности ребенка. Программа позволяет комплексно, системно, интегративно, опираясь на отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников.

3. Возрастные особенности детей

Дошкольный возраст (от трёх до семи лет). Центральной линией психического развития ребёнка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребёнка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счёт возможностей образного мышления, ребёнок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребёнка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребёнок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребёнок познаёт мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребёнка возрастают в

разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребёнок начинает подчинять своё поведение. Формируется периферия самосознания. Ребёнок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребёнок отвечает на вопрос «что умею, что могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребёнка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных норм поведения. Важно сформировать у ребёнка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребёнка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребёнок проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребёнок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребёнка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомлённости у детей дошкольного возраста.

III. Содержательный раздел Основной образовательной программы

Содержательный раздел ООП включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел ООП входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

ООП программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям

развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

3.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

От 6 лет до 7 лет.

Задачи	Содержание
<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; - обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; 	<p>В сфере социальных отношений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. - Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. - Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. - Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. - Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. - Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и

	<p>взаимоотношениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. - Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 	<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). - Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. - Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. - Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. - Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

	<p>- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. - Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 	<p>В сфере трудового воспитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. - Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. - Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. - Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов

<p>В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; 	<p>труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p>В области формирования безопасного поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. - Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. - Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. - Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. - Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. - Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
--	--

<ul style="list-style-type: none"> - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	

3.1.2. Познавательное развитие.

От 6 лет до 7 лет.

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> - расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; - развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; - обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; - развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; - педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. - Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; - обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать,

	<p>выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	

3.1.3. Речевое развитие.

От 6 лет до 7 лет.

Задачи	Содержание
<p>Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p>	<p>Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>

<p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	
<p>Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p>Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p>Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику</p>

	<p>описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<p>Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p>	<p>Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений</p>	

<p>(оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	

3.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 6 лет до 7 лет.

Задачи	Содержание
<p>приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей 	<p>Приобщение к искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. - Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. - Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. - Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. - Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). - Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра,

<p>природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство; - формировать у детей основы художественной культуры; - расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; - расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; - называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 	<p>архитектор и тому подобное).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). - Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). - Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). - Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. - Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). - Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать
--	--

<p>изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая 	<p>суждения, оценки.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать</p>
--	---

их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной

формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их

	<p>тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стек.</p>
<p>конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p>Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и 	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую</p>

<p>музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; - развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 	<p>координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>
<p>театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; 	<p>Театрализованная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа;

<p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. - Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. - Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. - Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
<p>культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 	<p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участии в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового,</p>	

социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

3.1.5. Физическое развитие

От 6 лет до 7 лет.

Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; - формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; - сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских 	<ul style="list-style-type: none"> - Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. - В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. - Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. - Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и</p>

<p>прогулок и экскурсий;</p> <p>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба</p>
---	---

по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

- Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

- Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с

хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на

месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как

оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Основной образовательной программы.

3.2.1. Дошкольное образование может быть получено в дошкольной образовательной организации, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка. **Форма получения образования в ДОУ «Совёнок» определена Положением о формах получения образования и формах обучения, утверждённым приказом №753/1 от 27.04.2023г.** Данное Положение регулирует деятельность дошкольной образовательной организации - детского сада «Совёнок» по организации образовательного процесса в различных формах получения дошкольного образования и формах обучения.

3.2.2. При реализации образовательной программы дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение, которое осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

3.2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Основной образовательной программы дошкольная образовательная организация определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагогов практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

3.2.4. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Основной образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)

- **игровая деятельность** (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- **общение со взрослым** (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно - деловое);

- **речевая деятельность** (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- **познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;** - **изобразительная деятельность** (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- **двигательная деятельность** (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- **элементарная трудовая деятельность** (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- **музыкальная деятельность** (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

3.2.5. Для достижения **задач воспитания** в ходе реализации Основной образовательной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

3.2.6. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов

(творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

43.2.7. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

3.2.8. При реализации Основной образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

3.2.9. Средства, указанные в пункте 3.2.8. Основной образовательной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

3.2.10. Дошкольная образовательная организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Основной образовательной программы.

3.2.11. Вариативность форм, методов и средств реализации Основной образовательной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

3.2.12. При выборе форм, методов, средств реализации Основной образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

3.2.13. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Основной образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

3.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

3.3.2. **Образовательная деятельность** организуется как **совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей**. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

Совместная деятельность педагога и детей	Самостоятельная деятельность: игра как преобладающий вид
---	---

	самостоятельной деятельности
- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;	В игре закладываются: <ul style="list-style-type: none"> - основы личности ребенка, - развиваются психические процессы, - формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. - строятся взаимоотношения, - формируются навыки общения - проявляется активность и инициатива.
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;	Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> - обучающую, - познавательную, - развивающую, - воспитательную, - социокультурную, - коммуникативную, - эмоциогенную, - развлекательную, - диагностическую, - психотерапевтическую и другие
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;	В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как <ul style="list-style-type: none"> - форма организации жизни и деятельности детей, - средство разностороннего развития личности; - метод или прием обучения; - средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции..
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;	Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей,	Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и

самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).	поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).
---	--

3.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

3.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

3.3.5. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

3.3.5. Образовательная деятельность, организуемая в режиме дня

Утренний отрезок времени	Занятия	Прогулка	Вторая половина дня
- игровые ситуации , индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга),	- Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с	- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; -

<p>рассматривание картин, иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). 	<p>педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>- При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная</p>	<p>объектами неживой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости). 	<p>спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).
--	---	--	---

	<p>нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>- Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>		
--	---	--	--

3.3.6. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

3.3.7. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

3.3.8. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

3.3.9. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей

действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

3.3.10. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.3.11. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

3.3.12. Задачи и содержание культурных практик в дошкольном возрасте

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
Правовые практики	
<p>Воспитание уважения и терпимости к другим людям. Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.</p>	<p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности. Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.</p>
Практики культурной идентификации в детской деятельности	
<p>- Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности</p>	<p>Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей</p>
Практики целостности телесно-духовной организации	
<p>Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Развивать способность планировать свои действия на основе</p>	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование</p>

<p>первичных ценностных представлений. Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>	<p>умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p>
Практики свободы	
<p>Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
Практики расширения возможностей ребёнка	
<p>Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.</p>

3.3.13. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

3.4.8. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

3.4.9. Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

3.3.14. Дети шести - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

3.3.17. Условия, способы и приёмы поддержки детской инициативы

Условия поддержки детской инициативы	Способы и приёмы поддержки детской инициативы
Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, Осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;	Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению	У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям

<p>знаний, умений при выборе способов деятельности;</p>	<p>искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</p>	<p>Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p>	<p>Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p>	<p>Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему</p>	<p>Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к</p>

<p>небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p>	<p>проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p>Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае</p>	
<p>Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения</p>	

3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.4.1. Содержание образовательной технологии «Воспитание на социокультурном опыте» по возрастным категориям детей

Воспитанники старшего дошкольного возраста

6-7 лет

Развития эмоционально-волевой и духовно-нравственной сферы ребенка седьмого года жизни. Первоначальное знакомство детей седьмого года жизни с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка. Продолжение формирования у детей представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Воспитание уважения к людям труда. Первоначальное знакомство с социокультурными традициями выбора жизненного пути. Закрепление позитивного настроения на общение в группе. Дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных встреч (умение участвовать в общем деле, понять сверстника, встать на его позицию, поделиться своими знаниями, договориться, прийти к согласию). Развитие единого контекста в группе. Развитие основ управленческих навыков. Формирование ресурса успеха.

Традиции слова

Сказочное слово. Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок.

Напутственное слово. Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение.

Жизненный путь. Опыт старших поколений. Добрый человек в добре проживет век. Праведная жизнь.

Традиции образа

Светлый образ. Благочестивые родители. Светлый отрок. Защитники Земли Русской.

Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. Святость.

Традиции дела

Мастера и рукодельницы. Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру.

Старание и терпение рождает умение. В каких делах необходимо терпение?

Традиции праздника

Семейные традиции. Связь поколений. Семейный праздник. Радужие и гостеприимство.

Книга – праздник души. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги?

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

3.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

3.5.3. Задачи, принципы, направления взаимодействия с родителями обучающихся

Задачи взаимодействия с родителями	Принципы построения взаимодействия	Направления, методы, приемы и способы взаимодействия с родителями
<p>информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;</p>	<p>приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка</p>	<p>диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;</p>
<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p>	<p>открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;</p>	<p>диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p>

<p>способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</p>	<p>взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;</p>	<p>просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>
<p>построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p>	<p>индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;</p>	<p>просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и</p>

		досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.	возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.	

3.5.4. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

3.5.5. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

3.5.6. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

3.5.7. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

3.5.8. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

3.5.9. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

3.5.10. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Рабочая программа воспитания.

Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах

поведения;

- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных

представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.

		Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	и Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации - особенности организуемого в ДОО воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в дошкольной образовательной организации, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС ДО (раздел 1, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребёнка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребёнка в детском саду: в процессе непосредственно образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работе.

К особенностям организации воспитательного процесса в образовательной организации мы относим следующее:

- курс бесед «Разговор о важном» осуществляется в соответствии с письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 года № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном». Содержание «Бесед о важном» соответствует направлениям воспитательной работы в детском саду. Темы бесед выбраны с учетом знаменательных дат, а также значимых для дошкольников событий в текущем году с учётом регионального компонента, так как образовательный процесс организуется по календарно-тематическому плану.
- традиционные общесадовские события, праздники, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности;
- детская художественная литература и народное творчество (проект «Устное народное творчество – малышам» и педагогическая технология «Социокультурные истоки») являются наиболее доступным и действенным в воспитательном отношении видом искусства, которое обеспечивает развитие личности дошкольников в соответствии с общечеловеческими и национальными установками;
- творческая мастерская решает задачи художественно-эстетического воспитания, в том числе уважительного отношения к работам и творчеству других детей;
- проектная деятельность в группах позволяет решать комплекс задач. Одна из главных задач, которую решает воспитатель в ходе проектной деятельности, связана с тем, чтобы создать проблемную ситуацию и максимально развернуть пространство возможностей ее преобразования;
- дополнительные образовательные услуги являются дополнительным воспитательным ресурсом в воспитании детей, так как они решают многие воспитательные задачи;
- музейная педагогика рассматривается коллективом образовательной организации как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью. Приобщение к истории и культуре своей Родины и своего родного края происходит в процессе посещения музеев, исторических центров; к культуре и искусству – при посещении Сургутской филармонии. Развивая сотрудничество с социальными партнёрами, мы решаем воспитательно значимые задачи в комплексе.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Большую роль для реализации воспитательного процесса в ДОО играет взаимодействие и сотрудничество педагогов и родителей воспитанников в целях оптимального развивающего влияния на детей, повышения педагогической культуры родителей и эффективности семейного воспитания, сохранения приоритета семейного воспитания. Взаимодействие с семьей эффективно при условии доверия между

педагогами и родителями, понимания и принятия общих целей, методов и средств социально-личностного развития. Воспитатели показывают родителям свою искреннюю заинтересованность, доброе отношение к ребенку, стремление содействовать его успешному развитию, обучению и воспитанию. В образовательной организации проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий, участвуют в творческих детско-родительских конкурсах и др.

В рамках такого взаимодействия происходит объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической помощи.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда - это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по четырем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной «Здравствуйте, я пришел!», «Дерево настроения», «Правил поведения» и др.);
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)
- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Мое творчество», «Творческая мастерская», и др.).

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив ДОО прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В нашем случае воспитательная среда - это, прежде всего, гуманные традиционные взаимоотношения между членами коллектива:

дисциплина, соблюдение этикета, великодушие, товарищество, забота и внимание к младшим, деликатность по отношению к девочкам,

подчёркнутое отношение к старшим, бережное отношение к вещам, к обстановке и т.п.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Воспитывающая среда ДОО является составляющей развивающей предметно – пространственной среды.

Построение единой воспитывающей среды:

- определение единых целей и задач всего коллектива педагогов;
- подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач;
- отношения: педагоги – дети – родители;
- совместно полученный результат

Пребывание в ДОО должно доставлять ребенку радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;

Для реализации этих ориентиров педагоги:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) вопросы воспитания и включают членов семьи в совместное взаимодействие.

Для реализации всех направлений воспитания в ДОО созданы все условия.

В работе среду ДОО мы рассматриваем как:

- среду, в которой происходит интеграция процессов формирования, развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста;

- целостный социальный организм ДОО, функционирующий при условии взаимодействия основных компонентов: *целевого*, отраженного в концепции развития личности ребенка, *субъектов* (педагоги, дошкольники, родители), *деятельностного* (включение субъектов в различные виды совместной деятельности), *среды* (природной и социальной), и обладающий такими характеристиками, как образ жизни коллектива, его психологический климат.

Воспитательная среда ДОО является культурным и образовательным центром, фактором развития целостной, гармонически развитой личности ребенка, способствующим интеграции дошкольника в общественную жизнь. Наиболее существенными достижениями ДОО являются: гуманное отношение коллектива к детям; связь с другими педагогическими системами и организациями; работа с родителями; взаимодействие с социальной и природной средой.

Общности образовательной организации. Взаимодействие детей со взрослыми

В рамках практической совместной деятельности формируются детско-родительские сообщества. Они организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнёрства и сотрудничества. В рамках этой деятельности ребёнок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и своё поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций; формируется умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других; развиваются нравственные качества личности, основы социального самоконтроля и самосознания; самостоятельности и инициатива. Общими для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы, как проекты, акции, тематические праздники. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия, и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы мы соотносим направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

События образовательной организации.

Традиции являются основой воспитательной работы в детском саду. Традиционные мероприятия – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, государственным праздникам, общим делам, совместному творчеству. В тоже время, в рамках общего мероприятия ребёнок осознаёт важность своего вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в коллективной деятельности. Традиционные мероприятия способствуют созданию единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей дошкольного возраста.

Праздники и развлечения способствуют у детей формированию представлений о будничных и праздничных днях, о международных и государственных праздниках; вызывают эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке. В рамках праздников и развлечений воспитывается внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками; формируются основы праздничной культуры.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

В рамках практической совместной деятельности формируются детско-родительские сообщества. Они организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнёрства и сотрудничества. В рамках этой деятельности ребёнок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и своё поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций; формируется умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других; развиваются нравственные качества личности, основы социального самоконтроля и самосознания; самостоятельности и инициатива. Общими для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы, как проекты, акции, тематические праздники экскурсии в музеи, выставки работ детского творчества и др. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия, и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Организация предметно-пространственной среды.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка. В образовательной организации предметная среда является открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособивая к новообразованиям определенного возраста. В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, важно подготовить необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

Вместе с тем предметная среда создаётся с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др).

Для реализации всех направлений воспитания в ДОО созданы все условия.

Более подробно остановимся, например, на создании воспитывающей среды по патриотическому направлению. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности ощущения принадлежности к своему народу.

Для успешной реализации данного направления созданы соответствующие условия:

- специальные уголки: уголок русской культуры, музей, уголок государственной символики; музыкально-театральные уголки.

В уголке русской культуры имеются: художественная литература (сказки, произведения народного творчества и др.), народные игрушки, народные музыкальные инструменты, куклы в народных костюмах, произведения декоративно-прикладного искусства.

В уголке государственной символики находятся: символы России: герб, флаг, гимн; наглядный материал: фотографии (округа, города), открытки, репродукции картин русских художников.

В музыкально-театральном уголке собраны маски сказочных героев, музыкально-дидактические игры, музыкальные инструменты, в т.ч. фольклорные.

- дидактические пособия, по которым можно рассмотреть и познакомиться с планом города, достопримечательностями города, градообразующими предприятиями, макеты климатических и природных зон, куклы в национальных костюмах;

- наглядный и демонстрационный материал по темам «Семья», «Город», «Родной край», «Труд взрослых», «Защитники Отечества», «Москва – столица Родины».

- игры и атрибуты к сюжетно-ролевым играм.

Материалы постепенно меняются, воспитатели самостоятельно разрабатывают викторины, кроссворды, лабиринты на знание родного города, родного края, страны, её символов.

Среда должна побуждать детей к двигательной активности. Для этого имеются атрибуты к народным играм, сопровождающим художественным словом, атрибуты к подвижным играм.

Социальное партнерство.

Главными партнёрами образовательной организации являются родители. Партнёрство с родителями строится на следующих принципах:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольной организации для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Необходимость социального партнерства детского сада и родителей воспитанников обусловлена тем, что в настоящее время система дошкольного образования проходит период обновления, в связи с чем, большое внимание уделяется проблемам семьи воспитанника, особенностям семейного воспитания и сотрудничества с родителями. Именно поэтому одним из важнейших условий совершенствования системы дошкольного воспитания является осуществление деятельности воспитателей, направленной на освоение разнообразных технологий продуктивного взаимодействия с родителями воспитанников. Существующая современная модель социального партнерства детского сада и родителей воспитанников, представляет собой процесс межличностного взаимодействия, в результате которого у родителей формируется осознанное отношение к воспитанию, обучению и развитию своего ребенка, также собственным взглядам и установка на данные процессы. Особую актуальность приобретает социальное партнерство между родителями и детским садом, которое направлено на объединение совместных усилий в воспитании детей, создании для этого процесса необходимой атмосферы. Такое партнерство способствует росту и актуализации педагогических способностей родителей, обогащению их знаний, умений и навыков в области воспитания своего ребенка.

Детский сад стремится к тому, чтобы созданная им образовательная система была открыта, реализуемый педагогический процесс был более дифференцированным, гибким и гуманным по отношению к детям. Все это достигается посредством сотрудничества между педагогическим коллективом детского сада и родителями воспитанников.

Организационный раздел Программы воспитания.

План воспитательной работы

Сроки проведения	Мероприятия, события			
	Беседа «Разговор о главном»	Групповое мероприятие	Проектная деятельность	Общесадовские события. Праздники, развлечения
Сентябрь				
01-08.09.2023	03.09. День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом	НОД Международный день распространения грамотности (08.09)		Праздник «День знаний»

11-15.09.2023	День работников нефтяной и газовой промышленности (Первое воскресенье сентября)	Экспериментирование: свойства нефти		Встречи с родителями - нефтяниками
18-22.09.2023	Дружба начинается с улыбки	Создание фотоальбома группы «Наши дружные ребята»		Развлечение «Хорошо в кругу друзей»
25-29.09.2023	27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников	Коллективная аппликация «Наш любимый детский сад»		Праздник «Осень, осень, в гости просим»
Октябрь				
02-06.10.2023	01.10. «Родители наших родителей»- Международный день пожилых людей.	Фотовыставка «Моя семья»		НОД музыка. «Что такое музыка и как она рождается»- Международный день музыки (01.10)
09-13.10.2023	09.10. «Службы, которые помогают людям общаться на расстоянии»- Всемирный день почты	Сюжетно-ролевая игра «Почта»		04.10. НОД «День защиты животных»
16-20.10.2023	15.10 День отца в России	«Чему папа меня научил»- фотовыставка		Поздравление пап.
23-27.10.2023	Международный день школьных библиотек	Выставка и чтение любимых книг Мастерская по починке книг		Посещение библиотеки с родителями
Ноябрь				
30.10-03.11.2023	04.11-День народного единства	Подвижные игры народов России, фотовыставка		Флешмоб с участием детей и родителей
07-10.11.2023	Моя «малая и большая» Родина	Фотоальбом «Наш город»		Квест-игра «Город, в котором мы живём»
13-17.11.2023	Земля-наш общий дом. Народы нашей страны дружбою сильны.	Презентации, стенды, рисунки, фото		Выставка творческих работ
20-24.11.2023	«Скажем мамам спасибо»	Сюжетно-ролевая игра		утренник «Милой мамочке моей

	День матери в России (последнее воскресенье ноября)	«Семья»		это поздравление...»
27.11-01.12.2023	День Государственного герба в России (30.11)	Моя планета – беседы. Чтение. презентации		Помните, взрослые. Помните, дети. Мы родились на прекрасной планете. – конкурс чтецов.
Декабрь				
04-08.12.2023	Международный день инвалидов	День неизвестного солдата (03.12) – минута молчания		НОД Рисование Международный день художника (08.12)
11-15.12.2023	День добровольца (волонтера) в России (08.12)	Зимние забавы – спортивные виды спорта, зимние забавы – беседы. Рисунки, презентации		НОД «День героев Отечества»
18-22.12.2023	День Конституции РФ, День ХМАО-Югры			Развлечение «День ХМАО-Югры» - игры, забавы, национальные костюмы.
25-29.12.2023	День спасателя (27.12) МЧС	Сюжетно-ролевая игра «Мы пожарные»		Новогодний утренник
Январь				
09-12.01.2024	Рождество Христово	Святки		Конкурс новогодней игрушки – творческие работы
15-19.01.2024	Всемирный день «спасибо»	Неделя вежливости		Тематический флешмоб-подведение итогов недели вежливости
22-26.01.2024	День памяти жертв Холокоста (27.01)	Презентации, стенды		НОД День снятия блокады Ленинграда. День воинской славы (27.01)
29.01-02.02.2024	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	Кто работает в детском саду		Встречи с работниками детского сада. Экскурсии по детскому саду
Февраль				

05-09.02.2024	День российской науки	Неделя добрых дел – стенгазеты, фотовыставки		Подведение итогов недели «Добрых дел»-тематическая линейка
12-16.02.2024	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15.02)	Профессии наших родителей		Игровой проект «Ярмарка профессий»
19-22.02.2024	Международный день родного языка	«Для меня всегда герой - самый лучший папа мой» Рисунки, прикладное творчество, поздравление пап.		Спортивный праздник ко Дню защитника Отечества «Богатырская наша сила»
Март				
28.02-01.03.2024	Народная культура и промыслы	Народные традиции, обычаи, песни., пляски, игры.		НОД по декоративно-прикладному искусству
04-07.03.2024	Международный женский день 8 марта	Выставка рисунков «Моя мама лучшая на свете»		Мамин праздник-утренники
11-15.03.2024	День воссоединения Крыма с Россией (18.03)	Презентации, стенды		Матрёшки водят хоровод – выставка детского декоративно-прикладного творчества
18-22.03.2024	Всемирный день водных ресурсов (22.03)	Экспериментирование с водой		«Ой бежит кругом вода» – развлечение «Пускание бумажных корабликов»
25-29.03.2024	Как появились театры, и за что мы их любим-Всемирный день театра (27.03)	Сюжетно-ролевая игра «Театр». Посещение театра с родителями		Конкурс театрализованных представлений
Апрель				
01-05.04.2024	День здоровья (07.04)	Международный день книги (02.04) «Творческие работы «Рисуем любимую книгу»		Папа, мама, я-спортивная семья – спортивный праздник
08-12.04.2024	День космонавтики	Просмотр видеофильма о космосе, конкурс поделок о космосе		Посещение планетария

15-19.04.2024	Вороний день – праздник коренных народов Югры (12.04)	Народные игры ханты и манси		Посещение этнокультурного центра «Старый Сургут»
22-2.04.2024	Планета Земля-наш дом – день Земли (22.04)	Выставка рисунков, поделок		Дидактическая игра-викторина «Наш дом – Земля»
29.04-03.05.2024	Службы, помогающие людям в быту.	Праздник весны и труда		Экологическая акция – трудовой десант
Май				
06-10.05.2024	День Победы «За мирное небо – спасибо»	Просмотр видеофильмов		Возложение цветов к памятникам погибших. Конкурс чтецов и песен на военную тематику.
13-17.05.2024.	Какие бывают музеи – Международный День музеев (18.05)	Презентации, видеофильмы		Посещение мультимедийного исторического парка «Россия – моя история»
20-24.05.2024	Кирилл и Мефодий-братья, которые научили славян читать и писать-день славянской письменности и культуры (24.05)	Презентации, видеофильмы		
27-31.05.2024	Вот и лето пришло незаметно. Месяц Май покидает края. И застыла в тумане рассветном, В ожидании смены, Земля.	«Маленькие исследователи» – экспериментирование, опыты		Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»
03-07.06.2024	Как заботиться о своем здоровье-день здорового питания	День защиты детей		Развлечение «Чтоб здоровыми остаться – нужно правильно питаться»
10-14.06.2024	День русского языка	День города – творческая мастерская		День России, праздник
17-21.06.2024	День медицинского работника	Беседы, встречи с медицинскими работниками		«Путешествие в страну «Здоровейка»-развлечение
24-28.06.2024	День памяти и скорби (22.06)	Международный день друзей – конкурс плакатов «Дружат дети на планете»		Досуг «Дружба верная...» по мотивам художественных и музыкальных произведений

01-05.07.2024	Всемирный день охраны окружающей среды	Презентации, чтение		Выставки творческих работ «Сохраним землю красивой»
08-12.07.2024	Семейные праздники и традиции – День семьи, любви и верности (08.07)	Изготовление рисунков и поздравлений родителям		Развлечение «Семья – это счастье, семья – это дружба...»
15-19.07.2024	Судьба природы-наша судьба	Викторина «Как хорошо ты знаешь родную природу»		Квест-игра «Матушка природа»
22-26.07.2024	Бумаге-вторая жизнь	Экспериментирование с бумагой		Акция «Макулатура, сдавайся!»
29.07-02.08.2024	Сбережём воду вместе	Экспериментирование с водой		Выставка рисунков «Сохраним природный мир Югры»
05-09.08.2024	День физкультурника	Спортивные игры, соревнования. конкурсы		«Мы спортсменами растём»-спортивные соревнования
12-16.08.2024	Службы безопасности на улицах города - Международный день правил дорожного движения (14.08)	Посещение детской специализированной площадки по ПДД		Развлечение «Красный. Жёлтый. Зелёный»
19-23.08.2024	День Государственного флага РФ	Рисуем флаг, творческие работы по аппликации и рисованию		Торжественное музыкальное мероприятие
26-30.08.2024	Волшебный мир кино – День российского кино (27.08)	Просмотр детского фильма		Посещение кино с родителями

IV. Организационный раздел Основной образовательной программы

Организационный раздел Основной образовательной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Основной образовательной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО. материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

4.1. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.

Успешная реализация Основной образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации об Основной образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Основной образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

4.2.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

4.2.2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

4.2.3. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

4.2.4. При проектировании РППС ДОО учитывает:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

4.2.5. РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

- требованиям безопасности и надежности.

4.2.6. Чтобы сохранить целостность образовательного процесса, РППС наполнена необходимым для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

4.2.7. РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

4.2.8. В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

4.2.9. РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

4.2.10. В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, а также используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, мячами, дугами, дорожками с ладошками и ступнями, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: пальчиковый, настольный, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. Имеется выставка детских работ «Паутинка творчества» в раздевальной комнате.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В группе имеются лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений. В методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту. Авторские дидактические игры «Числовые пирамидки», «Половинки», «Бусы» - формирование представлений о составе числа.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

3.2.Содержание центров активности детей

Центры развития активности детей		
Образовательная область	Центры активности	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
		Познавательное развитие детей

<p style="text-align: center;">Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>- Центр науки и природы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для пособий и оборудования. 2. Бумажные полотенца. 3. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 4. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 5. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 6. Лупы, цветные стекла. 7. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 8. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 9. Календарь природы. 10. Комнатные растения (по программе) с указателями. 11. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 12. Магниты.
	<p>- Центр математического развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник», игры Воскобовича и др.).

	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3.«Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 4. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 5. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 6. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 7. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 8.Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. 9.Световой планшет
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклора	-Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.

<p style="text-align: center;">Развитие речи</p>	<p>- Центр речевого развития</p> <p>- Центр «Будем говорить правильно»</p>	<p>1. Полка или этажерка для пособий.</p> <p>4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</p> <p>5. Сюжетные картинки</p> <p>6. Настольно-печатные игры</p> <p>7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Мегиона</p> <p>14. Карта родного города</p> <p>15. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>
	<p>Физическое развитие детей</p>	
<p style="text-align: center;">Двигательная деятельность</p>	<p>- Центр двигательной активности</p>	<p>1. Мячи средние разных цветов.</p> <p>2. Мячи малые разных цветов.</p> <p>3. Мячики массажные разных цветов и размеров.</p> <p>4. Обручи.</p> <p>5. Круговая веревка.</p> <p>8. Кольцеброс.</p> <p>9. Кегли.</p> <p>10. «Дорожки движения».</p> <p>11. Длинная скакалка.</p> <p>12. Короткие скакалки.</p> <p>13. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>14. Массажные и ребристые коврики.</p>
	<p>- Центр сохранения здоровья</p>	<p>1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</p> <p>2. Дидактические игры по валеологии.</p>

	ребенка	
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 8. Клей. 9. Доски для рисования мелом, фломастерами. 10. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	- Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 3. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 5. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 6. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 7. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 8. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов),

		<p>пазлы.</p> <p>9. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>10. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
	- Центр театрализованной деятельности	<p>1 Большая ширма.</p> <p>2. Настольная ширма.</p> <p>3. Куклы и игрушки для различных видов театра</p>
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	<p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p> <p>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<p>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</p> <p>2. Набор инструментов «Маленький слесарь».</p> <p>3. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</p> <p>4. Фартуки.</p>

4.3. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

4.3.1. В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

- выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

4.3.2. ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

4.3.3. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Основной образовательной программы;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет;

- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

4.3.4. материально-техническое обеспечение основной образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в паспортах групп (приложения 1 – 14)

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

4.4.1. Примерный перечень художественной литературы.

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К.

Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василяди О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всеяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

4.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котья-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус.

нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экосез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева,

"Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

4.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

4.4.4. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к

эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

4.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

При разработке Программы определена продолжительность пребывания детей в ООО «Наш Малыш», режим работы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельная наполняемость групп. Программа реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей.

Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию Программы (соотношение частей – обязательной и формируемой участниками образовательных отношений), согласно возрастным категориям детей.

4.6.1. Расчет примерного соотношения частей Программы (обязательной и формируемой участниками образовательных отношений)

	Группы дошкольного возраста от 3 до 7 лет	
	обязательная	формируемая
Норматив времени по ФГОС, %	65%	35%
Норматив времени по ФГОС, час	7 ч. 48 мин.	4 ч. 12 мин.

Примерный календарный образовательный (учебный) график на 2023 - 2024 учебный год и летний период 2024 г.

Содержание	Группа старшего дошкольного возраста (подготовительная) (6-7 лет)	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:		
- 1 полугодие		

- 2 полугодие	
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, в том числе:	7 ч. 30 мин.
- в 1-ую половину дня	5 ч. 00 мин.
- во 2-ую половину дня	2 ч. 30 мин.
Сроки проведения мониторинга реализации ООП ДО	
Календарная продолжительность летнего периода	
Объем недельной образовательной нагрузки, в том числе:	3 ч. 30 мин.
- в 1-ую половину дня	3 ч. 30 мин.
- во 2-ую половину дня	-

4.6.3. Учебный план на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Разделы программы	Группа старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)
1	Познавательное развитие. Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с социальным миром	1 раз в 2 недели/ 18 в год
2	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю/ 72 в год
3	Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Ознакомление с миром природы	1 раз в 2 недели/ 18 в год
4	Речевое развитие. Развитие речи	1 раз в неделю/ 36 в год

5	Речевое развитие. Художественная литература	1 раз в неделю/ 36 в год
6	Художественно-эстетическое развитие. Рисование	2 раза в неделю/ 72 в год
7	Художественно-эстетическое развитие. Лепка	1 раз в 2 недели/ 18 в год
8	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	1 раз в 2 недели/ 18 в год
9	Физическое развитие	3 раза в неделю/ 108 в год
10	Музыкальное	2 раза в неделю/ 72 в год
11	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	-
12	Развитие движений	-
13	Игры-занятия со строительным материалом	-
14	Игры-занятия с дидактическим материалом	-
15	Физическое развитие. Обучение игре в шахматы.	1 раз в неделю/ 36 в год
16	Социально-коммуникативное развитие. Социокультурные истоки.	1 раз в неделю/ 36 в год
ИТОГО в неделю/год:		15/540

Учебный план

Направлен- ность	Наименования НОД	Объем образовательной нагрузки в неделю		Объем образовательной нагрузки в год	
		Кол – во	Время	Кол – во	Время
Познаватель- но	Познание Познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1	30 мин.		

	Познание Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	2	60 мин		
	Познание Формирование элементарных математических представлений	2	60 мин.		
	Коммуникация	2	60 мин.		
Художественно-эстетическое	Художественное творчество <ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка/Аппликация 	2 1	60 мин. 30 мин.		
	Музыка	2	60 мин.		
Физическое	Физическая культура	4	120 мин.		

Расписание непосредственно образовательной деятельности

Понедельник	Утро	Речевое развитие Музыкальное занятие
	Вечер	Рисование
Вторник	Утро	Формирование элементарных математических представлений Музыкальное занятие Бассейн
	Вечер	Ознакомление с окружающим миром и миром природы Занятие по подготовке к школе с педагогом-психологом
Среда	Утро	Подготовка к обучению грамоте ФИЗО
	Вечер	Лепка\Аппликация

Четверг	Утро	Формирование элементарных математических представлений Физическая культура (бассейн)
Пятница	Утро	Ознакомление с окружающим миром и миром природы ФИЗО
	Вечер	Рисование

Циклограмма образовательной деятельности с детьми старшей группы 6 - 7 лет

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
Время	Содержание образовательной деятельности	Время	Содержание образовательной деятельности	Время	Содержание образовательной деятельности	Время	Содержание образовательной деятельности	Время	Содержание образовательной деятельности
7.00-8.30	Приём детей в группе, в тёплый период года на улице (взаимодействие с родителями); утренняя гимнастика								
	«Утро радостных встреч» Наблюдения Ситуативные разговоры Самостоятельная деятельность детей в центрах активности; Развивающие игры «Палочки Кюизенера» Индивидуальн		«Улыбкотерапия» И/р по ФЭМП Развивающие игры «Блоки Дьенеша» Работа с коллекциями Опытно-экспериментальная деятельность «Юные исследователи» Индивидуальная работа с детьми по социализации		Ситуативные разговоры «Знаешь ли ты?» Самостоятельная деятельность детей в центрах активности Индивидуальная работа с детьми по художественному творчеству. Лего - конструирован		«Сказкотерапия» Опытно-экспериментальная деятельность «Юные исследователи» Игры (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, театрализованные) Индивидуальная работа с детьми по безопасности		Труд в уголке природы Игры (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, театрализованные) Подготовка руки в письму (Штриховка, разукрашка) Индивидуальная работа с детьми по развитию речи

	ая работа с детьми по конструктивно-модельной деятельности				ие				
8.30-8.55	Подготовка к завтраку, дежурство по столовой (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки) Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)								
9.00-10.00	НОД Познавательное	9.00-9.25	НОД Развитие речи	9.00-10.00	НОД Познавательное (ФЭМП) НОД ИЗО	9.00-10.00	НОД Обучение грамоте НОД Лепка	9.00-10.00	НОД Конструирование (1-3 неделя) Ручной труд (2-4 неделя)
10.10-10.35	НОД МУЗО	9.35-10.00 - 10.35	НОД ФИЗО НОД Познавательное (ФЭМП)	10.10-10.35	НОД ФИЗО	10.10-10.35	НОД МУЗО		
10.35-12.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка: наблюдение в природе труд в природе подвижные игры, игры – экспериментирования с песком, снегом С/р игра Самостоятельная игровая деятельность. Пятница ФИЗО на улице 11.00- 11.25								
12.40-13.00	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, дежурство в столовой, культурно-гигиенические навыки, этикет, Чтение художественной литературы, пальчиковая, артикуляционная или дыхательная гимнастика. Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет)								
13.00-15.00	Сон								
15.00-15.10	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, музыкотерапия, воздушные ванны, гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, самомассаж.								
15.10-15.20	Полдник (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, «сладкий стол» - среда								
15.20-16.50	Изготовление макетов и коллажей. Игры	15.20-16.50	Беседа (ОБЖ) Игры со строительными материалами	15.20-16.50	Портрет месяца (создание символа	15.20-16.50	Чтение «Путешествие по длинной книге»	15.20-16.50	Режиссерские игры, театрально-концертный досуг Индивидуальная

	(дидактически е, развивающие, сюжетно-ролевые, театрализованные). Индивидуальная работа с детьми по усвоению по физическому развитию (работа с инструктором по физо). Самостоятельная деятельность детей в центрах активности.		Работа с фотоальбомами Индивидуальная работа с детьми по художественно-эстетическому развитию совместно с музыкальным руководителем.		месяца) Игры (дидактически е, развивающие, сюжетно-ролевые). Индивидуальная работа с детьми по звуковой культуре речи.		Встреча с интересными людьми (последняя неделя месяца) Индивидуальная работа педагога – психолога с детьми.		работа с детьми по познавательному развитию. Родительская пятница.
16.50-17.30	Подготовка к ужину. Ужин. (Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)								
17.30-19.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка (наблюдение в природе) труд (в природе и быту) беседы с детьми; подвижные игры; индивидуальная работа по развитию движений Уход детей домой (взаимодействие с семьёй)								

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

- План предполагает осуществление 35-ти примерных тем (соответственно 37-ми неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.
- Предлагаемый план имеет структуру и логику, отражающие алгоритм деятельности педагога в течение дня:

- - образовательная работа в утренние часы;
 - - проведение утренней гимнастики;
 - - организация гигиенических процедур, кормления, самообслуживания;
 - - непосредственно образовательная деятельность;
 - - проведение прогулки;
 - - образовательная работа в вечернее время;
 - - проведение вечерней прогулки.
- Образовательное содержание этих компонентов педагогической деятельности определяется каждой темой.

4.6.5. Режим на учебный период

Режимные моменты	Группы старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	08.50-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00-11.20
Второй завтрак	09.40-09.50
Игры, подготовка к прогулке, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.50- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.10 -12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.15-15.30
Непрерывная образовательная деятельность (при необходимости)	15.15-16.00
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	16.15-16.35
Деятельность по интересам	16.35-17.30

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры детей, уход детей домой	17.30 -19.00
---	--------------

4.6.6. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

4.6.7. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

4.6.8. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

4.6.9. Режим дня может быть гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

4.6.10. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

4.6.11. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

4.6.12. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

4.6.13. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

4.6.14. В зависимости от типа организации, вида реализуемых образовательных программ, сезона года режим дня может корректироваться согласно СанПиН 1.2.3685-21.

4.7. Календарный план воспитательной работы.

4.7.1. План является единым для ДОО.

4.7.2. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сроки проведения	Беседа «Разговор о главном»	Групповое мероприятие	Общесадовские события. Праздники, развлечения
Сентябрь			
01-08.09.2023	03.09. День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом	НОД Международный день распространения грамотности (08.09)	Праздник «День знаний»
11-15.09.2023	День работников нефтяной и газовой промышленности (Первое воскресенье сентября)	Экспериментирование: свойства нефти	Встречи с родителями - нефтяниками
18-22.09.2023	Дружба начинается с улыбки	Создание фотоальбома группы «Наши дружные ребята»	Развлечение «Хорошо в кругу друзей»
25-29.09.2023	27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников	Коллективная аппликация «Наш любимый детский сад»	Праздник «Осень, осень, в гости просим»
Октябрь			
02-06.10.2023	01.10. «Родители наших родителей»- Международный день пожилых людей.	Фотовыставка «Моя семья»	НОД музыка. «Что такое музыка и как она рождается»- Международный день музыки (01.10)
09-13.10.2023	09.10. «Службы, которые помогают	Сюжетно-ролевая игра «Почта»	04.10. НОД

	людям общаться на расстоянии»- Всемирный день почты		«День защиты животных»
16-20.10.2023	15.10 День отца в России	«Чему папа меня научил»-фотовыставка	Поздравление пап.
23-27.10.2023	Международный день школьных библиотек	Выставка и чтение любимых книг Мастерская по починке книг	Посещение библиотеки с родителями
Ноябрь			
30.10-03.11.2023	04.11-День народного единства	Подвижные игры народов России, фотовыставка	Флешмоб с участием детей и родителей
07-10.11.2023	Моя «малая и большая» Родина	Фотоальбом «Наш город»	Квест-игра «Город, в котором мы живём»
13-17.11.2023	Земля-наш общий дом. Народы нашей страны дружбою сильны.	Презентации, стенды, рисунки, фото	Выставка творческих работ
20-24.11.2023	«Скажем мамам спасибо» День матери в России (последнее воскресенье ноября)	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	утренник «Милой мамочке моей это поздравленье...»
27.11-01.12.2023	День Государственного герба в России (30.11)	Моя планета – беседы. Чтение. презентации	Помните, взрослые. Помните, дети. Мы родились на прекрасной планете. – конкурс чтецов.
Декабрь			
04-08.12.2023	Международный день инвалидов	День неизвестного солдата (03.12) – минута молчания	НОД Рисование Международный день художника (08.12)

11-15.12.2023	День добровольца (волонтера) в России (08.12)	Зимние забавы – спортивные виды спорта, зимние забавы – беседы. Рисунки, презентации	НОД «День героев Отечества»
18-22.12. 2023	День Конституции РФ, День ХМАО-Югры		Развлечение «День ХМАО-Югры» - игры, забавы, национальные костюмы.
25-29.12.2023	День спасателя (27.12) МЧС	Сюжетно-ролевая игра «Мы пожарные»	Новогодний утренник
Январь			
09-12.01.2024	Рождество Христово	Святки	Конкурс новогодней игрушки – творческие работы
15-19.01.2024	Всемирный день «спасибо»	Неделя вежливости	Тематический флешмоб-подведение итогов недели вежливости
22-26.01.2024	День памяти жертв Холокоста (27.01)	Презентации, стенды	НОД День снятия блокады Ленинграда. День воинской славы (27.01)
29.01-02.02.2024	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	Кто работает в детском саду	Встречи с работниками детского сада. Экскурсии по детскому саду
Февраль			
05-09.02.2024	День российской науки	Неделя добрых дел – стенгазеты, фотовыставки	Подведение итогов недели «Добрых дел»-тематическая линейка
12-16.02.2024	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15.02)	Профессии наших родителей	Игровой проект «Ярмарка профессий»
19-22.02.2024	Международный день родного языка	«Для меня всегда герой - самый лучший	Спортивный праздник ко Дню

		папа мой» Рисунки, прикладное творчество, поздравление пап.	защитника Отечества «Богатырская наша сила»
Март			
28.02-01.03.2024	Народная культура и промыслы	Народные традиции, обычаи, песни, пляски, игры.	НОД по декоративно-прикладному искусству
04-07.03.2024	Международный женский день 8 марта	Выставка рисунков «Моя мама лучшая на свете»	Мамин праздник-утренники
11-15.03.2024	День воссоединения Крыма с Россией (18.03)	Презентации, стенды	Матрёшки водят хоровод – выставка детского декоративно-прикладного творчества
18-22.03.2024	Всемирный день водных ресурсов (22.03)	Экспериментирование с водой	«Ой бежит кругом вода» – развлечение «Пускание бумажных корабликов»
25-29.03.2024	Как появились театры, и за что мы их любим-Всемирный день театра (27.03)	Сюжетно-ролевая игра «Театр». Посещение театра с родителями	Конкурс театрализованных представлений
Апрель			
01-05.04.2024	День здоровья (07.04)	Международный день книги (02.04) «Творческие работы «Рисуем любимую книгу»	Папа, мама, я-спортивная семья – спортивный праздник
08-12.04.2024	День космонавтики	Просмотр видеофильма о космосе, конкурс поделок о космосе	Посещение планетария
15-19.04.2024	Вороний день – праздник коренных народов Югры (12.04)	Народные игры ханты и манси	Посещение этнокультурного центра «Старый Сургут»
22-2.04.2024	Планета Земля-наш дом – день Земли (22.04)	Выставка рисунков, поделок	Дидактическая игра-викторина «Наш дом – Земля»

29.04-03.05.2024	Службы, помогающие людям в быту.	Праздник весны и труда	Экологическая акция – трудовой десант
Май			
06-10.05.2024	День Победы «За мирное небо – спасибо»	Просмотр видеофильмов	Возложение цветов к памятникам погибших. Конкурс чтецов и песен на военную тематику.
13-17.05.2024.	Какие бывают музеи – Международный День музеев (18.05)	Презентации, видеофильмы	Посещение мультимедийного исторического парка «Россия – моя история»
20-24.05.2024	Кирилл и Мефодий-братья, которые научили славян читать и писать-день славянской письменности и культуры (24.05)	Презентации, видеофильмы	
27-31.05.2024	Вот и лето пришло незаметно. Месяц Май покидает края. И застыла в тумане рассветном, В ожидании смены, Земля.	«Маленькие исследователи» – экспериментирование, опыты	Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»
Июнь			
03-07.06.2024	Как заботиться о своем здоровье- день здорового питания	День защиты детей	Развлечение «Чтоб здоровыми остаться – нужно правильно питаться»
10-14.06.2024	День русского языка	День города – творческая мастерская	День России, праздник
17-21.06.2024	День медицинского работника	Беседы, встречи с медицинскими работниками	«Путешествие в страну «Здоровейка»-развлечение
24-28.06.2024	День памяти и скорби (22.06)	Международный день друзей – конкурс плакатов «Дружат дети на планете»	Досуг «Дружба верная...» по мотивам художественных и музыкальных произведений

Июль			
01-05.07.2024	Всемирный день охраны окружающей среды	Презентации, чтение	Выставки творческих работ «Сохраним землю красивой»
08-12.07.2024	Семейные праздники и традиции – День семьи, любви и верности (08.07)	Изготовление рисунков и поздравлений родителям	Развлечение «Семья – это счастье, семья – это дружба...»
15-19.07.2024	Судьба природы-наша судьба	Викторина «Как хорошо ты знаешь родную природу»	Квест-игра «Матушка природа»
22-26.07.2024	Бумаге-вторая жизнь	Экспериментирование с бумагой	Акция «Макулатура, сдавайся!»
29.07-02.08.2024	Сбережём воду вместе	Экспериментирование с водой	Выставка рисунков «Сохраним природный мир Югры»
Август			
05-09.08.2024	День физкультурника	Спортивные игры, соревнования. конкурсы	«Мы спортсменами растём»- спортивные соревнования
12-16.08.2024	Службы безопасности на улицах города - Международный день правил дорожного движения (14.08)	Посещение детской специализированной площадки по ПДД	Развлечение «Красный. Жёлтый. Зелёный»
19-23.08.2024	День Государственного флага РФ	Рисуем флаг, творческие работы по аппликации и рисованию	Торжественное музыкальное мероприятие
26-30.08.2024	Волшебный мир кино – День российского кино (27.08)	Просмотр детского фильма	Посещение кино с родителями

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или

ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Перспективный план работы

Комплексно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» Помораева И.А., Позина В.А.

Неделя/ месяц	Программное содержание
------------------	------------------------

1 неделя сентября	<p>1. Учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; Учить называть слово, противоположное предложенному по смыслу; Развивать произвольное внимание, умение готовить и убирать свое рабочее место, следить за осанкой детей; Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырёхугольник»; упражнять в счёте в пределах 10. Воспитывать внимание, самоконтроль, умение работать парами</p>
	<p>2. Уточнить представления детей о величине предметов. Учить находить сходство предметов по признаку величины; упражнять в счёте в пределах 10; Учить отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счёте на ощупь; Развивать внимание, логическое мышление; побуждать детей поддерживать беседу, отстаивать свою точку зрения. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий дружеские отношения во время занятий.</p>
2 неделя сентября	<p>3. Учить детей составлять фигуру из восьми треугольников. Упражнять в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе. Развивать ориентировку в пространстве, умение доказывать правильность своего ответа, правильно отвечать на вопросы. Закрепить названия дней недели. Закрепить названия геометрических фигур. Воспитывать интерес к точной науке.</p>
	<p>4. Познакомить детей с тетрадью, ее назначением, знаками «>», «<» (больше, меньше). Учить «записывать» и «читать» записи ($2 < 3$, $4 > 3$). Упражнять в счете в пределах 10. Учить соотносить цифру с количеством, развивать умение отвечать на вопросы и доказывать правильность своего ответа, воспитывать умение помогать друг другу.</p>
3 неделя сентября	<p>5. Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10, «записывать» при помощи знаков «>» и «<» и читать «записи». Познакомить детей со знаком «=» (равенство). Закрепить временные представления. Активизировать словарь детей математическими терминами. Упражнять детей в назывании «соседей» данного числа, воспитывать навык контроля и самоконтроля, навык взаимопомощи.</p>
	<p>6. Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно-однозначным соответствием. Упражнять в счете в пределах 10. Развивать умение высказывать свою точку зрения. воспитывать интерес к математике, следить за осанкой.</p>
4 неделя сентября	<p>7. Познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради. Продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10. учить делать «запись» с помощью знаков «>», «<», «=»; читать «запись». Упражнять в умении увеличивать и уменьшать число на единицу. Упражнять в счете на ощупь, воспитывать навык самоконтроля. Развивать и поощрять в детях познавательную активность; логическое мышление, умение делать умозаключения.</p>
	<p>8. Учить детей составлять фигуру из восьми треугольников. Закрепить названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник). Упражнять в счете в пределах 10. закрепить понятие «быстрее», «медленнее». Закрепить названия времен года и месяцев, развивать логическое мышление, речь, воспитывать интерес к математическим играм</p>

1 неделя октября	1.Познакомить детей с составом числа три. Учить составлять число три из двух меньших чисел. Упражнять в счете по осязанию. Закрепить временные представления. Развивать связную речь, логическое мышление, внимание, память. Воспитывать усидчивость.
	2.Учить измерять с помощью условной меры длину предмета. Учить показывать $1/5$, $2/5$ и т.д. Продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков. Упражнять в классифицировании фигур по разным признакам: величине, форме, цвету. Воспитывать любознательность, умение работать подгруппами.
2 неделя октября	3.Познакомить детей с деньгами, их назначением. Упражнять в ориентировке на листе бумаги: учить ставить точки на пересечении линий (соединять точки по прочерченным линиям). Упражнять в ориентировке в пространстве. Обогащать словарь детей. Воспитывать самоконтроль.
	4.Учить детей составлять число четыре из двух меньших чисел. Учить составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их. Упражнять в прямом и обратном счете. Развивать умение правильно задавать вопросы и отвечать на них. Воспитывать умение быстро и аккуратно собирать раздаточный материал.
3 неделя октября	5.Учить детей составлять предмет из восьми треугольников. Дать представление о прошлом, настоящем, будущем денег «Деньги вчера, сегодня, завтра». Упражнять в счете в пределах 10. Развивать умение согласовывать числительные с существительными. Воспитывать любознательность, познавательный интерес.
	6.Продолжать учить детей использовать способ измерения с помощью условной меры. Упражнять в прямом и обратном счете. Закреплять умение считать на слух. Формировать навык ответа полным предложением, развивать внимание и память. Воспитывать усидчивость, выдержку, умение слушать товарища.
4 неделя октября	7.Познакомить детей с составом числа пять из двух меньших чисел. Учить детей считать по заданной мере. Продолжать учить называть дни недели с любого дня. Упражнять детей в счете в пределах 10, закрепить умение раскладывать материал для занятия. Развивать умение высказывать свое мнение. Воспитывать умение быть внимательным, не отвлекаться, желание прибирать свое рабочее место.
	8.Учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу. Упражнять в счете на слух. Упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги. Активизировать в речи слова «далеко», «близко». Закрепить знание детьми своего адреса, развивать логическое мышление, внимание, память, воспитывать самостоятельность
1 неделя ноября	1.Учить детей измерять одно и то же количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки. Учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре. Упражнять в счете в пределах 10. продолжать учить называть «соседей» названных чисел, различать и называть цифры по порядку. Развивать умение обобщать и рассуждать. Воспитывать аккуратность.
	2.Учить составлять число шесть из двух меньших чисел. Учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек. Закрепить названия геометрических фигур, развивать умение анализировать правильность своего ответа, воспитывать умение работать парами.

2 неделя ноября	3.Познакомить детей со знаком «плюс». Продолжать учить называть «соседей» данного числа. Продолжать учить увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу. Упражнять в составе числа шесть. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Формировать привычку следить за осанкой. Активизировать речь детей. Воспитывать усидчивость.
	4.Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения. Познакомить детей со знаком «минус». Продолжать учить детей уменьшать числа на единицу в пределах 10. Развивать умение связно и последовательно рассказывать о том или ином математическом действии. Воспитывать интерес к математике.
3 неделя ноября	5.Учить составлять число восемь из двух меньших чисел. Упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «вперед», «сзади». Закреплять умение называть «соседей» данного числа. Обогащать словарь детей. Воспитывать самостоятельность, желание убирать свое рабочее место.
	6.Учить детей пользоваться цифрами и знаками. Закреплять умение составлять геометрическую фигуру из счетных палочек. Упражнять в счете в пределах 10. Закрепить названия геометрических фигур. Развивать у детей умение доказывать правильность своего ответа. Воспитывать внимание, самоконтроль.
4 неделя ноября	7.Учить составлять число девять из двух меньших чисел. Закрепить названия дней недели. Упражнять в обратном порядке счета. Упражнять в счете по составленной мерке. Развивать умение использовать в речи доказательную речь. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.
	8.Учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости. Учить составлять число десять из двух меньших чисел. Закрепить временные представления. Развивать у детей координацию движений с речью. Воспитывать желание работать.
1 неделя декабря	1.Учить детей составлять число десять из двух меньших чисел. Продолжать учить считать в пределах 10, различать и называть цифры по порядку в пределах 10. Упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги. Воспитывать усидчивость, аккуратность в выполнении задания в тетради, чувство юмора при чтении сказки «Козленок, который умел считать до 10»
	2.Познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка. Учить детей считать в пределах 20. Закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция. Развивать у детей умение формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них. Воспитывать усидчивость, умение выслушивать друг друга.
2 неделя декабря	3.Продолжать учить считать в пределах 20. Продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка. Упражнять в назывании слов, противоположных по смыслу. Воспитывать навык самоконтроля, желание учиться.
	4.Познакомить детей с часами и их назначением. Продолжать учить называть «соседей» данного числа. Упражнять в счете в пределах 20. Закрепить умение выражать свои мысли полным предложением. Воспитывать усидчивость, умение выслушивать друг друга.

3 неделя декабря	5.Упражнять в счёте в пределах 20; упражнять в составлении числа десять из двух меньших чисел; упражнять в определении времени по часам с точностью до часа; Развивать зрительную память, умение излагать свои мысли понятно для окружающих. Воспитывать самоконтроль и самооценку.
	6. Учить детей задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу». Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Упражнять в счете в пределах 20. Воспитывать усидчивость, умение выслушивать, товарища, не перебивая.
4 неделя декабря	7.Учить детей составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников. Упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «между», «слева», «справа», «вверху», «внизу». Развивать воображение. Воспитывать доброжелательность по отношению друг к другу.
	8.Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке. Формировать представления о необратимости времени. Уточнить знания детей о календаре. Продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц. Развивать умение правильно строить вопросы и ответы. Воспитывать самостоятельность при выполнении задания.
2 неделя января	1.Учить определять время по часам с точностью до получаса. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между». Закрепить названия геометрических фигур: «трапеция», «ромб», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник» и др. Воспитывать усидчивость, самостоятельность.
	2.Познакомить детей с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счёте в пределах 20; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу; Развивать внимание, зрительную память, логическое мышление; речь. Воспитывать усидчивость, желание помогать друг другу.
3 неделя января	3.Учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе. Учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=». Закрепить названия месяцев. Обогащать словарь детей. Воспитывать выдержку, умение не перебивать товарища.
	4.Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе, «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=». Упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу. Упражнять в счете по осязанию. Закрепить названия геометрических фигур. Воспитывать усидчивость, желание работать.
4 неделя января	5.Учить считать двойками, называть общее количество предметов в группах. Закрепить название геометрических фигур; Закрепить название месяцев. Развивать внимание, память, умение логически мыслить, поддерживать беседу. Воспитывать усидчивость, умение помогать товарищу.
	6.Учить детей считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Учить соотносить число с цифрой. Упражнять в счете двойками. Закреплять умение находить сходство и различие предметов. Добывать последовательности в изложении своих мыслей. Воспитывать выдержку, усидчивость.

1 неделя февраля	1. Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Познакомить со структурой задачи. Упражнять в счете в пределах 20. Развивать у детей умение правильно передавать структуру задачи. Воспитывать усидчивость, самостоятельность.
	2. Учить составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников. Упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова: «между», «рядом», «сбоку»; Закрепить умение считать в пределах 20; Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путём складывания по диагонали; учить показывать одну часть из восьми, а также $\frac{2}{8}$, $\frac{5}{8}$, $\frac{8}{8}$; Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.
2 неделя февраля	3. Продолжать учить счету двойками. Упражнять детей в счете в пределах 20. упражнять в измерении длины разными мерками. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.
	4. Учить увеличивать и уменьшать число на единицу. Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе, «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=». Упражнять в счете в пределах 20. Закрепить названия дней недели. Воспитывать усидчивость, желание работать.
3 неделя февраля	5. Познакомить детей с единицей длины – сантиметром; Познакомить с линейкой и ее назначением; Упражнять в измерении длины с помощью условной меры; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в умении составлять число из двух меньших. Развивать произвольное внимание, воображение, мелкую моторику; речь. Воспитывать внимание, умение слушать своего товарища.
	6. Учить считать тройками, называть общее количество в группе. Развивать логическое мышление, память, доказательную речь. Воспитывать внимание, умение слушать своего товарища.
4 неделя февраля	7. Познакомить детей с четными и нечетными числами. Закрепить названия геометрических фигур. Упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около». Развивать внимание. Воспитывать усидчивость, самостоятельность.
	8. Продолжать учить детей различать четные и нечетные числа. Упражнять в счете. Развивать внимание, наблюдательность, умение доказывать правильность своего ответа. Воспитывать усидчивость, самостоятельность.
1 неделя марта	1. Учить детей чертить отрезки и измерять их. Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру, обогащать речь детей. Упражнять в счете тройками. Воспитывать интерес к математике.
	2. Учить детей понимать, что числа от 11 до 20 состоят из одного десятка и разного количества единиц. Учить понимать количественные отношения между числами в пределах 20, пользоваться знаками: «+», «>», «<». Упражнять в счете в пределах 20. упражнять в счете по заданной мере. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Закреплять
	умение чертить отрезок определенной длины. Совершенствовать навык дежурства при подготовке к занятию. Воспитывать наблюдательность, познавательный интерес.

2 неделя марта	3.Учить детей составлять и решать простые задачи по числовому примеру. Упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры. Упражнять в счете в пределах 20. Развивать мелкую моторику, умение анализировать задачу. Воспитывать усидчивость.
	4.Продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице. Учить из треугольников образовывать новые многоугольники. Упражнять в составлении числа из двух меньших чисел. Закрепить знание четных – нечетных чисел. Развивать умение обобщать, рассуждать. Воспитывать интерес к играм с геометрическими фигурами.
3 неделя марта	5.Продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради. Учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом в каком направлении необходимо двигаться при рисовании. Упражнять в назывании дней недели. Упражнять в счете в пределах 20. Закреплять умение называть последующие и предыдущие числа. Воспитывать самостоятельность при выполнении задания.
	6.Продолжать учить детей составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание в пределах 20, используя в речи сложносочиненные предложения с союзом «а». Упражнять в измерении жидкости. Упражнять в составлении числа из двух меньших чисел. Воспитывать умение выслушивать своих товарищей, не подсказывая.
4 неделя марта	7. Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги. Учить выполнять задание под диктовку. Учить двигаться во время перерисовывания от указанной точки в том направлении, которое указывает педагог. Закрепить названия месяцев. Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20. Воспитывать самостоятельность при выполнении задания.
	8.Упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников. Упражнять в счете в пределах 20.закрепить знания о четных и нечетных числах. Закрепить названия месяцев. Формировать умение осмысливать и доказывать свою точку зрения. Воспитывать усидчивость, выдержку.
1 неделя апреля	1.Упражнять детей в ориентировке в пространстве. Учить выполнять задания, которые дают сами дети. Учить читать диктант по готовому рисунку. Упражнять детей в увеличении числа на единицу в пределах 20. закрепить временные представления. Упражнять в счете по заданной мере. Развивать умение высказывать свое мнение. Воспитывать желание хорошо учиться.
	2.Продолжать учить детей составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20. Развивать внимание детей. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под», «за». Воспитывать желание хорошо учиться, стараться при выполнении задания.
2 неделя апреля	3.Учить составлять фигуру из счётных палочек; Развивать мелкую моторику мышц пальцев рук; логическое мышление, речь-доказательство. Упражнять детей в счёте в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу. Закрепить названия геометрических фигур; Воспитывать умение выслушивать, своих товарищей, не подсказывая.
	4.Продолжать учить детей определять количественные отношения между числами в пределах 20, делать соответствующую «запись» при помощи цифр и знаков. Упражнять в счете по осязанию. Закрепить названия дней недели. Закрепить названия геометрических фигур. Развивать умение излагать свои мысли понятно для окружающих. Воспитывать самостоятельность.

3 неделя апреля	<p>5. Учить чертить отрезки заданной длины. Учить определять предыдущее и последующее названному числу. Закрепить названия геометрических фигур. Воспитывать усидчивость, самостоятельность.</p> <p>6. Формировать навыки ориентации по элементарному плану, умение правильно определить взаимное расположение предметов в пространстве; закрепить умение собирать разрезные геометрические фигуры; тренировать в умении согласовывать количественные числа: «одиннадцать – двенадцать» с сущ.;</p> <p>Развивать внимание, умение находить ошибки, пространственную ориентировку;</p> <p>Воспитывать в детях выдержку, самоконтроль.</p>
4 неделя апреля	<p>7. Продолжать формировать пространственные представления; учить согласовывать числа и сущ. в Д.п.;</p> <p>Развивать логическое мышление, умение кодировать информацию о свойствах предметов с помощью рисунков-символов; развивать зрительно-двигательную координацию;</p> <p>Воспитывать самостоятельность и аккуратность в выполнении заданий в тетради.</p> <p>8. Учить детей чертить отрезок и измерять его длину; дать представление о том, что через одну точку можно провести много прямых линий, а через две точки только одну; помочь понять, что необходимую денежную сумму можно набрать из монет разных достоинств; продолжать учить составлять сложносочинённые предложения с союзом «а»; Познакомить с понятиями «луч», «прямая», «отрезок», «кривая». Развивать логическое мышление, наблюдательность; Воспитывать внимание, самостоятельность в выполнении заданий.</p>
1 неделя мая	<p>1. Познакомить детей с бумажными купюрами достоинством в 10 рублей, монетами достоинством 1,2,5 рублей; уточнить понятие «дороже», «дешевле»; продолжать обучение составлению сложносочинённых предложений с союзом «а»;</p> <p>Развивать логическое мышление, наблюдательность, умение излагать свои мысли понятно для окружающих;</p> <p>Воспитывать аккуратность, внимание.</p> <p>2. Продолжать учить детей измерять длину с помощью линейки; составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10; закрепить предлоги «из-за», «из-под», «между»; Развивать умение правильно</p>
	<p>строить сложноподчинённые предложения с союзом <i>потому что</i>, развивать глазомер;</p> <p>Воспитывать умение выслушивать товарища, не перебивать.</p>
2 неделя мая	<p>3. Учить детей чертить отрезок определённой длины; закрепить понятия «луч», «прямая», «отрезок», «кривая», упражнять в счёте в пределах 20; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 20. Развивать умение пользоваться знаками «<», «>», «=»; согласовывать количественные числительные «одиннадцать – двадцать» во всех падежах; Воспитывать аккуратность, желание выполнять задание до конца.</p> <p>4. Закреплять умение ориентироваться в направлении и движении с помощью плана; продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание (на +2; -2); тренировать в умении составлять предложения с несклоняемыми сущ. (пальто, пианино, кенгуру);</p> <p>Развивать логическое мышление, внимание; Воспитывать навыки самоконтроля, проявление познавательной самостоятельности.</p>

3 неделя мая	5.продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	6. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
4 неделя мая	7.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	8. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление

Календарно-тематическое планирование «Ребенок и социальный мир. Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина

Неделя/ месяц	Тема	Программное содержание
1 неделя сентября	1.Предметы- помощники.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.
2 неделя сентября	2. Дары осени.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.
3 неделя сентября	3.Дружная семья.	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.

4 неделя сентября	4. Почва и подземные обитатели.	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
1 неделя октября	Удивительные предметы .	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то , что не дала человеку природа, он придумал сам).
2 неделя октября	2. 4 октября — Всемирный день защиты животных	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.
3 неделя октября	3. Как хорошо у нас в саду.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках
4 неделя октября	4.. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.
1 неделя ноября	5. Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу (закрепление)
2 неделя ноября	Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и ознакомления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
3 неделя ноября	2. Птицы нашего края.	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы
4 неделя ноября	Школа.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любить детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.

5 ноября неделя	Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.
1 декабря неделя	1. На выставке кожаных изделий.	Дать детям понятие о коже, как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
2 декабря неделя	2. Животные зимой.	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.
3 декабря неделя	3. Путешествие в типографию.	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
4 декабря неделя	4. Животные водоемов, морей и океанов	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания
2 января неделя	1. Две вазы.	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
3 января неделя	2. 11 января — День заповедников и национальных парков	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.
4 января неделя	2. Библиотека.	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
5 января неделя	3. Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
1 февраля неделя	1. В мире материалов (викторина).	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
2 февраля неделя	2. Служебные собаки	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.

3 неделя февраля	3.Защитники Родины.	Расширять знания детей о Российской армии, охраняющей нашу Родину. Развивать у детей патриотические чувства: гордость, отзывчивость формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них. Воспитывать уважение к защитникам Родины.
4 неделя февраля	4. Огород на окне	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.
1 неделя марта	1.8 Марта. Женские профессии.	Дать представление детям о празднике 8 Марта. Учить детей различать и называть женские профессии, закреплять умение использовать правила речевого общения с окружающими. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей.
2 неделя марта	2 . Полюбуйся: весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность
3 неделя марта	3.Моё Отечество- Россия.	Формировать интерес у детей к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
4 неделя марта	4. 22 марта — Всемирный день водных ресурсов	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам
1 неделя апреля	1.Путешествие в прошлое счётных устройств	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
2 неделя апреля	2. Знатоки природы	Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.
3 неделя апреля	3.Космос.	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.
4 неделя апреля	4. 22 апреля — Международный день Земли	Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между

1 неделя мая	Цветочный ковер	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.
неделя мая	«9 Мая. День Победы». «Наша страна».	Формировать представления детей о России. Расширять представления детей о празднике День Победы, о воинах, сражающихся за нашу страну. Развивать умение поддерживать беседу. Познакомить с символом России – березой. Воспитывать любовь к родной стране, городу, краю, Родине, уважение к ветеранам В.О. войны. Воспитывать чувство гордости, уважение к государственной символике (герб, флаг, гимн).
3 неделя мая	2. Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
4 неделя мая	3. Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.

Календарно-тематическое планирование

«Ознакомление с миром природы. Формирование предпосылок экологического сознания»

О. А. Соломенникова

Неделя/ месяц	Тема	Программное содержание
1 неделя сентября	1. Как узнать растение.	Обобщить представления детей о растениях: растения – это деревья, кусты, травы; у них есть корень, стебель, листья, цветы. Развивать у детей умения обобщать по существенным признакам, доказательно строить суждения, используя модель. Способствовать применению детьми знаний о состоянии растений при недостатке влаги и умений помогать им; выбирать инструменты, выполнять трудовые действия в нужной последовательности и правильно; получать результат, совпадающий с целью. Воспитывать интерес к растениям, желание узнавать, как они себя чувствуют и помогать соответствующим образом
2 неделя сентября	2. Подземные жители.	Познакомить детей с особенностями строения и поведения подземных обитателей, показать их приспособленность к почвенной среде. Развивать любознательность, желание делиться впечатлениями. Воспитывать интерес к подземным обитателям, их жизни, среде обитания.

3 неделя сентября	3.Откуда к нам пришли комнатные растения.	Закрепить названия многих комнатных растений (сансевиера, фиалка, традесканция, герань, колеус, алоэ, бальзамин, хлорофитум, вечноцветущая бегония). Учить подробно описывать их внешний вид, отмечая существенные особенности, называть наземные и подземные части (бутон, стебель, листья, черенок, корень). Дать знания детям о происхождении и жизни растений на земле. Закрепить и расширить знания о том, что растениям необходимы специальные условия. Воспитывать интерес и любовь к растениям, желание за ними ухаживать
4 неделя сентября	1.Приготовление винегрета.	Закрепить и расширить знания детей об использовании овощей, приготовление блюд из сырых и вареных овощей; умение отгадывать загадки и мотивировать свой ответ. Формировать навык приготовления винегрета, правильно и по назначению использовать оборудование (нож, разделочную доску). Воспитывать стремление помогать взрослым.
1 неделя октября	2.Сравнение рыб и лягушек.	Формировать обобщенное представление: рыбы – водные обитатели; лягушка – обитатель воды и суши; рыбы и лягушки – быстро плавающие животные. Вода плотнее воздуха, в ней передвигаться труднее, строение водных обитателей приспособлено к этому. Развивать интерес к наблюдениям. Уточнить знания детей об особенностях их внешнего вида, образа жизни, отражать это в речи. Закрепить умение вырезать округлую форму и резать по прямой несколькими движениями ножниц, составлять динамическую композицию. Воспитывать бережное отношение к водным обитателям, желание прибирать свое рабочее место.
2 неделя октября	3.Беседа об осени	Формировать у детей обобщенное представление об осени, как о времени года, когда заметно меняются условия жизни для живых существ (укорачивается день, становится холоднее и др.). Растения и животные приспособились к этим изменениям: лиственные деревья и кустарники сбрасывают листву, насекомые прячутся и замирают, перелетные птицы улетают в теплые края. Учить детей по значкам и рисункам календаря описывать события природы. Воспитывать любознательность, интерес к произведениям А.С. Пушкина об осени.
3 неделя октября	3.Как можно стать экологом.	Раскрыть перед детьми на примере конкретных литературных примерах, что бывают добрые и злые поступки, дела персонажей. Показать, что юный эколог – это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах (растениях и животных) в детском саду и дома, создает
		для них хорошие условия жизни. Обогащать словарь детей путем введения слов: эколог, защитник природы, доброволец. Развивать трудовые навыки, воспитывать желание любить природу.

4 неделя октября	1.Беседа «Лес-многоэтажный дом».	Уточнить и расширить представление о лесе как многоярусном, «многоэтажном» доме, где все животные и растения занимают определенную экологическую нишу и находятся в тесных взаимосвязях. Исчезновение какого-либо звена ведет к гибели других звеньев. Учить детей использовать имеющиеся знания о природе для установления взаимосвязей между растениями и животными леса. Знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасностью. Развивать интерес к исследовательской деятельности, желание делиться впечатлениями. Воспитывать бережное отношение к первозданной чистоте природы, привлечь внимание к тому, что деятельность людей влияет на качество воздуха. Вызвать желание беречь лес
1 неделя ноября	2.Беседа о наземно-воздушных животных.	Формировать обобщенное представление о наземно-воздушных животных, приспособившихся к передвижению по земле (ходить) и по воздуху (летать). Они могут подниматься в воздух и летать благодаря небольшому, легкому телу и большим, широким крыльям. Наземные животные не имеют крыльев, они могут передвигаться только по земле. Обобщить представление детей о том, что все животные приспособились к наземно-воздушной или водной среде: строение конечностей приспособлено к передвижению в той или иной среде. Углубить представление, что изменение свойств среды обитания оказывает влияние на живой организм и может привести к его гибели. Развивать устную речь, активизировать словарь, эмоциональную отзывчивость, умение выполнять изделие из природного материала. Воспитывать желание сохранять среду обитания животных.
2 неделя ноября	3.Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения.	Формировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге, о приспособленности засухоустойчивых растений к запасанию воды и малому ее расходованию. Закрепить знания об условиях произрастания растений. Развивать исследовательские навыки и умения в процессе экспериментальной деятельности. Закрепить практические умения поливать, рыхлить, содержать листья в чистоте. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям.
3 неделя ноября	4.Что мы знаем о птицах?	Уточнить представления детей о знакомых птицах. Формировать представления об условиях жизни птиц зимой, роли человека в жизни зимующих птиц. Развивать наблюдательность, внимание, умение поддерживать беседу. Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их.
4 неделя ноября	1.Обобщающая беседа «Как звери зимуют».	Формировать представление у детей о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Учить детей моделировать характерные и существенные признаки, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, делать выводы при отгадывании загадок, воспитывать интерес к жизни животных.

5 неделя ноября	2. Наши друзья деревья.	Закрепить знания детей о том, что деревья – животные, они дышат, питаются, растут, двигаются. Деревьям нужен солнечный свет, воздух, вода и земля, чтобы расти. Выяснить, как приспособились деревья к зимним морозам. Показать красоту деревьев в их многообразии, поощрять стремление делиться впечатлениями, воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений. Воспитывать умение слушать собеседника.
1 неделя декабря	3. Знакомство с человеком.	Дать элементарные знания о человеке как разумном существе и части природы. Формировать представления у дошкольников о строении человека, осознанное отношение к собственному здоровью. Воспитывать интерес к самопознанию. Продолжать учить лепить фигуру человека, последовательно выполняя все этапы работы.
2 неделя декабря	4. Викторина «Мы знаем и любим природу»	Развивать умение устанавливать последовательную зависимость, состоящую из нескольких звеньев, – экологическую пирамиду; объяснить, к чему приводит отрицательное воздействие на одно из звеньев природы. Расширять знания детей о зимующих птицах нашего края. Учить описывать поведение человека по отношению к объектам природы и объяснять его. Воспитывать у детей желание помогать природе, жить не разрушая ее.
3 неделя декабря	«Путешествие по тундре»	Познакомить детей с особенностями тундры. Это безлесная поверхность земли на севере России. В тундре долгая зима и короткое лето; деревьев, цветов и трав очень мало; тундра покрыта мхом; в тундре постоянно живут дикий северный олень, белая куропатка, сова, лемминг. Формировать познавательный интерес к миру природы тундры.
4 неделя декабря	2. Как птицы летают.	Закрепить представление детей о том, как птицы могут передвигаться по земле и по воздуху. Крылья у птиц и хвост хорошо приспособлены к полету. Крылья могут складываться и расправляться. Они большие и широкие. На хвосте и крыльях растут длинные, жесткие перья, которые могут складываться и расходиться веером. Махая крыльями, птица летит вперед и вверх; переставая махать, она снижается, опускается на землю. Легкие перья облегчают птице полет. Продолжать развивать наблюдательность, речь и логическое мышление. Воспитывать желание ухаживать за птицами.
2 неделя января	1. Свойства воды	Познакомить детей с некоторыми свойствами воды. Обратит внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного. Расширять представления об особенностях водных организмов, их приспособляемости к водной среде. Развивать умение делиться впечатлениями. Воспитывать познавательный интерес.
3 неделя января	2. Как узнать зиму (обобщающая беседа).	Обобщить представление детей о типичных зимних явлениях в неживой природе. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям при чтении художественных произведений, желание делиться своими наблюдениями, воспитывать познавательный интерес.

4 неделя января	3. Знакомство со свойствами воздуха	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дать детям представление о том, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.
5 неделя января	4. Носы нужны не только для красоты.	Познакомить детей с органами дыхания человека и некоторых животных. Помочь детям понять отличие газообразных, жидких, твердых веществ. Расширять представление детей о приспособлении органов дыхания к окружающей среде. Воспитывать желание заботиться об окружающей среде, чистоте воздуха.
1 неделя февраля	1. Зеленая служба Айболита – весенний уход за комнатными растениями.	Учить детей по внешним особенностям растений определять их хорошее и болезненное состояние, выявлять недостающие условия и способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представления о том, что есть светолюбивые и невыносливые растения, влаголюбивые и засухоустойчивые. Закрепить знания об уходе за комнатными растениями. Воспитывать желание за ними ухаживать.
2 неделя февраля	2. Путешествие по организму человека.	Дать элементарные представления о внутренних органах человека, познакомить с деятельностью пищеварительной, кровеносной и дыхательной систем. Формировать представления о взаимосвязи всех органов. Воспитывать интерес и бережное отношение к своему организму.
3 неделя февраля	3. Ознакомление с тайгой и ее природой.	Познакомить детей с особенностями растительного и животного мира тайги и смешанных лесов. Распространены кустарнички: черника, брусника. Для фауны характерны медведь, рысь, россомаха, барсук, бурундук, лось, бобр. Среди деревьев доминируют ель, пихта, сосна кедровая. Из птиц типичны кедровка, клесты, дятлы и совы; обилие гнус.) вызвать желание общаться с природой, оказывать посильную помощь в ее охране. Продолжать формировать активную позицию – не равнодушного созерцателя, а деятельного и культурного участника в процессе решения экологических проблем.
4 неделя февраля	4. Красная книга – сигнал опасности.	Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями и животными. Уточнить знание детей о некоторых растениях и животных. Учить делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Развивать любознательность, внимание.
		Воспитывать желание заботиться о живых существах.
1 неделя марта	1. Нефть – богатство нашего края	Познакомить детей со свойствами нефти (жидкость темного цвета, резким запахом; в воде не растворяется, а расплывается по поверхности воды, хорошо горит). Помочь детям понять, как загрязнение водоемов и лесов нефтью влияет на водоплавающих птиц и зверей. Учить детей рассуждать, делать предположения и выводы, отстаивать свою точку зрения. Формировать у детей потребность в рачительном отношении к природным богатствам.

2 неделя марта	2. Планета Земля в опасности.	Дать детям представление о том, что планета Земля – это громадный шар, большая часть которого покрыта водой – океанами и морями, имеются материки – твердая земля, почему планете угрожает опасность. Расширять знания о странах, населяющих планету, животном и растительном мире. Воспитывать любовь к природе, желание изучать ее, правильно с ней общаться.
3 неделя марта	3. Беседа о весне.	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны. Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы.
4 неделя марта	4. Мы жители Земли.	Закрепить представление детей о многообразии живых обитателей, населяющих нашу планету Земля. Показать принадлежность человека к миру живого на планете. Закрепить умение выделять основные признаки живого, общие у человека, растений и животных (дышит, питается, двигается, растет, размножается) и различные (разумность и гуманность человека). Формировать представления о влиянии человека на природу, о роли природы в удовлетворении жизненных потребностей человека. Развивать логическое мышление, работая с моделями. Воспитывать ответственное отношение к природе.
1 неделя апреля	1. Лекарственные растения – средства оздоровления организма человека.	Формировать представления детей о лекарственных растениях, о правилах их сбора, хранения и применения. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к лекарственным растениям, заботливое отношение к окружающим людям
2 неделя апреля	2. Для чего нужна кора дереву.	Продолжать учить узнавать по внешнему виду дерево, его возраст. Уточнить с детьми понятие «кора», для чего она служит дереву. Закрепить названия профессий людей, занимающихся изучением, уходом за лесом, его обитателями. Учить моделировать кору из бумаги. Продолжать воспитывать любовь к деревьям, бережное и заботливое отношение к ним.
3 неделя апреля	3. Солнце и планеты.	Познакомить детей со строением солнечной планеты, с понятиями света и тени. Показать значение разного освещения в жизни растений и животных. Развивать исследовательские умения и навыки через экспериментальную деятельность, умение делиться впечатлениями. Воспитывать любознательность, познавательную активность.
4 неделя апреля	4. Радуга-Дуга.	Познакомить детей с особенностями радуги, вызвать эмоциональное отношение к цветовой разнообразию окружающего мира. Воспитывать любознательность

Календарно-тематическое планирование по «Речевому развитию» В. В. Гербова

Месяц	Непосредственно-образовательная деятельность/неделя	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Работа с семьей
-------	---	-------------------------	------------------	------------------------------	-----------------

<p>Сентябрь 1 неделя</p>	<p>1 «Подготовишки» Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания</p>	<p>Рассматривание картин сюжетных изображением детей в детском саду</p>	<p>Считалки, физминутки, потешки. Д/и «Назови ласково»</p>	<p>Хороводные и малоподвижные игры, настольные игры</p>	
	<p>2. «Летние истории» Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.</p>	<p>Чтение стихотворений об осени: «Осень», «Меж редущих верхушек»</p>	<p>Словесные игры</p>	<p>Настольные игры, рисование.</p>	
	<p>3 Звуковая культура речи (проверочное). Выяснить ,как дети владеют умениями, которые сформированы в старшей группе. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове</p>	<p>Игры «Один -много, Найди другое слово,»</p>	<p>М.п/и, «Найди предмет по описанию»</p>	<p>Рассматривание картин, штриховка</p>	<p>Обратить внимание детей на разнообразие предметов.</p>
	<p>4. « Лексико – грамматические упражнения». Активизировать словарь детей , помочь дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения . Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова</p>	<p>Беседа «Что нам дарит лес осенью?» Чтение стих .Благиной «Осень спросим»</p>	<p>Д/и « Осенняя ярмарка», «Украсть слово». Загадки.</p>	<p>П.И «Баба сеяла горох».</p>	<p>Закрепить характерные особенности осени, названия осенних месяцев, изменения в природе.</p>

	<p>5.Для чего нужны стихи.</p> <p>Побеседовать с детьми о том ,зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p>	<p>Чтение стихотворения А. С. Пушкина « Зимнее утро»</p>		<p>Рисование</p>	
	<p>6.Пересказ итальянской сказки « Как осёл петь перестал»(в обр. Дж. Родари).</p> <p>Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» . Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем</p>	<p>Чтение сказки.</p>		<p>Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан»</p>	
	<p>7.Работа с сюжетной картиной.</p> <p>Выяснить , как Дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p>	<p>Составить рассказ по картине и озаглавить</p>	<p>Игра « Я задумала предмет»</p>		
	<p>8.Беседа о А.С.Пушкине.</p> <p>Рассказать о великом русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе</p>	<p>Чтение стихотворений А. Пушкина « Унылая пора...» , «У лукоморья дуб зелёный»,</p>	<p>Разучивание стихов Пушкина</p>	<p>Сказки А. Пушкина.</p>	

Октябрь					
	1.Лексико- грамматические упражнения. Активизировать речь детей. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.	Рассматривание картины, д/и «Кто где живет», д/у «У кого кто?»	Скороговорки, загадки о животных, подвижные игры	Настольная игра, лепка.	
	2 Заучивание стихотворения А. Фета « Ласточки пропали». Помочь детям запомнить стихотворения А.Фета « Ласточки пропали..». Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы	Разучивание стихотворения.	Разучивание чистоговорок	Аппликация	Обратить внимание детей на красоту осенней природы, на изменения.
	3.Звуковая культура речи . Подготовка детей к обучению грамоте.. совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.	Д/и «Дополни словечко»,	Словесные игры на развитие памяти. Д/и «Исправь ошибку», «Скажи наоборот».	Настольные игры.	

	<p>4. Русские народные сказки.. выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками рассказами ,стихотворениями, загадками, считалками ,скороговорками.</p>	<p>Д/и «Настроение, Подбери нужные слова, Кузовок»</p>	<p>Работа в календаре природы.</p>	<p>Настольные игры</p>	<p>Повторение и заучивание скороговорок, чистоговорок</p>
	<p>5. Вот такая история. Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p>	<p>Составить рассказ из личного опыта.</p>		<p>Рассматривание картинок</p>	
	<p>6. Чтение сказки А. Ремизова « Хлебный голос» Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствование умений детей воспроизводить последовательность слов в предложении. Продолжать развивать интерес к художественной литературе.</p>	<p>Д\и « Я – вам, вы – мне»</p>		<p>Рассматривание иллюстраций</p>	
	<p>7. На лесной поляне. Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p>	<p>Составить картину «На лесной поляне»</p>		<p>Рисование картинок</p>	
	<p>8. Небылицы – перевёртыши. Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы. Помогать детям объяснять различия между литературными</p>	<p>Чтение небылицы. Придумать небылицы.</p>			

	жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением				
	9.Закрепить пройденный материал. Русские народные сказки.. Выяснить , знают ли дети русские народные сказки. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками ,рассказами ,стихотворениями, загадками, считалками ,скороговорками			Чтение сказок	
Ноябрь	1.Сегодня так светло кругом! Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи .Обращать внимание на выразительные средства(образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); прививать чуткость к поэтическому слову	Рассматривание альбома на тему «Моя семья», словесная игра «Положи свое слово в шкатулочку»	Беседа «Как я помогаю старшим», чтение стихотворения Косякова «Все она», чтение сказки «Айюга»	Рисование	
	2.Осенние мотивы. Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять , почему понравилась та или иная иллюстрация. Обращать внимание на выразительные средства(образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); прививать чуткость к поэтическому слову	Рассматривание иллюстраций, чтение рассказов Чурушина.	Д/у «У кого кто», «Какие бывают, Скажи наоборот, Что сначала, что потом»	Настольные игры	
	3.Звуковая культура речи .Работа над предложением. сформированы в Совершенствовать фонематическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова	Чтение рассказа «Спор животных»,	Д/и «Кому что нужно», Доскажи словечко, Закончи предложение»	Ручной труд	Поупражнять в подборе однокоренных слов.
	4.Пересказ рассказа В. Сухомлинского « Яблоко и рассвет» Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа. Формировать умение	Пересказ и составление плана пересказа	Объяснение пословицы «Без труда не вытащишь и рыбку	Аппликация с использованием бросового материала.	

	вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения		из пруда»		
	5.Лексические игры и упражнения. Активизировать словарь детей , совершенствовать фонематическое восприятие речи . Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Побуждать детей интересоваться смыслом слова	Чтение стихотворения Н. Матвеевой « Путаница»	Д/и. « Доскажи словечко»	Лепка.	
	6.Чтение сказки К. Паустовского « Тёплый хлеб» Познакомить детей со сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб» . Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем				
	7.Подводный мир. Совершенствовать диалогическую речь, умение составлять рассказы на заданную тему	Упражнение на смекалку «Что лишнее»			
	8.Первый снег .Заучивание наизусть стихотворения А. Фета « Мама ! Глянь- ка из окошка...». Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение. Обращать внимание на выразительные средства(образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); прививать чуткость к поэтическому слову	Заучивание стихотворения наизусть	Отгадывание загадок о зиме		
	Заучивание наизусть стихотворения А. Фета Развивать способность детей воспринимать	Заучивание стихотворения	Отгадывание загадок о зиме		

	поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение. Обращать внимание на выразительные средства(образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); прививать чуткость к поэтическому слову	наизусть			
Декабрь .	1.Лексические игры. Обогащать и активизировать словарь детей. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками. Воспитывать интерес к игре. Следить за правильным произношением звуков	Рассматривание иллюстраций о зиме.	Чтение стихотворений, загадки о зиме	Зарисовки о зимних явлениях для календаря природы.	
	2.Работа с иллюстрированными изданиями сказок. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам и последовательно развивающимся действиям. Активизировать речь детей)	Д/и «Расскажи какой», «Чудесный мешочек», логические игры	Игра с мячом «Камень, дерево, бумага» , опыты с деревом и металлом.	Настольные игры, «Лото», «Тонет-не тонет»	Обратить внимание из чего сделаны предметы, которые нас окружают.
	3. « Звуковая культура речи» Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Заучивание стихов к празднику, сочинение «новогодних» загадок	Чтение Сутеева «Елка»	Рисование, изготовление игрушек	Написать письмо Деду Морозу
	4.Чтение рассказа Л. Н. Толстого « Прыжок» Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы и познакомить с новым. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе	Чтение А.Пушкина «Зимний вечер»	Рассматривание картин, д/и «Что хорошо и что плохо зимой», наблюдение на прогулке вечером.	Коллективное рисование.	Обратить внимание на красоту зимней природы вечером.
	5.Тяпа и Топ сварили компот Развивать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно	Заучивание стихов к празднику.			

	развивающимся действием.				
	6.Чтение сказки К. Ушинского « Слепая лошадь» Познакомить детей со сказкой К. Ушинского « слепая лошадь» . Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившим персонажем	Заучивание стихов к празднику.	Работа в тетрадях	Рассматривание иллюстраций.	
	7.Лексические игры и упражнения. Обогащать и активизировать словарь детей. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками. Воспитывать интерес к игре. Следить за правильным произношением звуков	Упражнение « Подскажи слово»			
	8.Повторение стихотворения С. Маршака « Тает месяц молодой» Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь.. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы)	Чтение стихотворений С. Маршака.	Игры с мячом		
Январь	1.Новогодние встречи. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи	Рассматривание фотографий, беседа «За что я люблю Новый год»	Загадки, игры с мячом	Рисование «Наша елка». «Новогодний праздник».	

	<p>2.Произведения Н. Носова. Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова , любимые эпизоды из книги» приключения Незнайки и его друзей. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимися персонажами. Развивать у детей чувство юмора.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к произведениям А.Барто</p>	<p>«Найди по описанию». Загадки</p>	<p>Сюжетные игры</p>	<p>Посетить магазин игрушек.</p>
	<p>3.Творческие рассказы детей. Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения</p>			<p>Сюжетные игры.</p>	
	<p>4.Здравствуй , гостя-зима! Познакомить детей со стихотворение о зиме. Продолжать развивать интерес к художественному слову. Воспитывать любовь к поэзии. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы</p>	<p>Чтение стихотворений А. Фета « Поёт зима , аукает»</p>	<p>Игры с мячом.</p>		<p>Обратить внимание на красоту зимней природы утром и вечером.</p>
	<p>5.Лексические игры и упражнения. . Обогащать и активизировать словарный запас детей. Отрабатывать интонационную выразительность речи . Воспитывать интерес к игре. Следить за правильным произношением звуков</p>	<p>Игра « и я тоже»</p>	<p>Игра « Противоположности»</p>		
	<p>6.Чтение сказки С.Маршака « Двенадцать месяцев» . Познакомить со сказкой С. Маршака « Двенадцать месяцев». Продолжать развивать</p>	<p>Чтение сказки « Двенадцать месяцев»</p>	<p>Игры с мячом « Скажи наоборот»</p>		

	интерес к художественной литературе. Воспитывать чуткость к художественному слову.				
Февраль	1.Чтение русской народной сказки « Никита Кожемяка» Вспомнить с детьми русские народные сказки .Познакомить с русской народной сказкой « Никита Кожемяка» Помочь определить сказочные эпизоды в сказке . Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем	Чтение русских народных сказок, беседа по содержанию	Сюжетные игры	Беседа о народных сказках.	
	2.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части.		Игра «Скажи наоборот»	Театрализация	
	3.Рабоа по сюжетной картине. Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей	Чтение «Окся-труженница»	Беседа «Мы живем на севере», рассматривание карты, глобуса	Настольная игра «Я живу в Югре», лепка оленя	
	4.Чтение былины « Илья Муромец и Соловей-разбойник» Познакомить детей с былиной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца	Рассматривание иллюстраций, наблюдение за играми детей на участке	Подвижные игры на прогулке, игры-соревнования, постройки из снега		Посещение снежного городка
	5. Лексические игры и упражнения. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Игра « Закончи предложение»	Сюжетные игры.		
	6.Пересказ рассказа В. Бианки « Музыкант». Вспомнить с детьми рассказы В. Бианки .Познакомить с рассказом « Музыкант» Совершенствовать умение детей пересказывать	Рассматривание познавательной литературы, беседы	Пословицы, загадки, наблюдение на прогулке	Игры малой подвижности.	

	рассказ				
	7.Чтение рассказа Е. Воробьева « Обрывок провода» Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.			Сюжетные игры.	
	8.Повторение пройденного материала. Лексические игры и упражнения. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.			Рисование.	
Март	1.Чтение былины « Алёша Попович и Тугарин Змеевич» Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи; приобщить детей к былинному эпосу, к былинному складу речи	Чтение былины.	Рисование портрета мамы, заучивание стихов, повторение песен, изготовление подарков .		Заучивание стихотворений о маме
	2.Звуковая культура речи .Подготовка к обучению грамоте. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова на части.	Беседа «Моя мама»		Коллективная аппликация «Цветы на поляне»	Пригласить мам, бабушек на праздничный концерт
	3.Чтение сказки А . Даля « Старик – годовик» Познакомить детей с о сказкой А . Даля « Старик – годовик» Продолжать развивать интерес к художественному слову. Совершенствовать диалогическую речь детей.	Беседа о временах года.			
	4. Заучивание стихотворения П. Соловьёвой « Ночь и день». Познакомить детей со стихотворением П. Соловьёвой « Ночь и день» ; поупражнять в выразительном чтении	Рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений	Стихи, загадки	Поделки из природного материала	Наблюдение за вербой.

	стихотворения.				
	5.Лексические игры и упражнения. Обогащать и активизировать словарь детей, учить их импровизировать. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками. Воспитывать интерес к игре. Следить за правильным произношением звуков.	Игра « Где мы были мы не скажем , а что делали покажем»	Отгадывание и придумывание загадок о цветах		
	6.Весна идет , весне дорогу. Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи	Чтение стихотворения Ф. Тютчева « Зима недаром злится»	Заучивание стихов о весне, работа в календаре	Рисование « Цветы»	Закрепить характерные признаки весны, название весенних месяцев
	7.Лохматые и крылатые. Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Рассматривание иллюстраций	Просмотр мультфильмов		
	8.Чтение былины « Садко» Познакомить детей с былинной « Садко», с её необычным складом речи; приобщить детей к былинному эпосу, к былинному складу речи	Чтение былин	Сюжетные игры.	Лепка богатыря	
Апрель	1.Чтение сказки « Снегурочка» Вспомнить с детьми русские народные сказки .Познакомить с русской народной сказкой « Снегурочка », с образом Снегурочки. Помочь определить сказочные эпизоды в сказке . Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.	Чтение сказки.	Рисование.		

	2.Лексико- грамматические упражнения. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчинённые предложения.	Игра « Закончи предложение»	Отгадывание загадок.		
	3. Сочиняем сказку про Золушку . Вспомнить с детьми русские народные сказки . Помогать детям составлять творческие рассказы.		Чтение сказки « Золушка»		
	4. Рассказы по картинкам . Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Рассматривание картин Левитана		Просмотр мультфильмов.	
	5.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах	Игра « Я –вам, вы- мне»			
	6.Пересказ сказки « Лиса и козёл ».Познакомить с русской народной сказкой « Лиса и козёл ». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке . Совершенствование умение пересказывать сказку « в лицах »	Беседа «Почему лиса живет в лесу?»	Подвижная игра на прогулке, пальчиковые игры	Работа с природным материалом	
	7.Сказки Г.Х. Андерсена. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена (« Дюймовочка», « Стойкий оловянный солдатик», « Гадкий утёнок»)	Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка»	Пословицы о дружбе	Рисование на тему : « Мой лучший друг»	Рассказать о своём детстве и о дружбе
	8.Повторение пройденного материала	Чтение русских народных сказок.	Литературная викторина	Рисование по сказкам	
Май	1.Заучивание стихотворения З. Александровой « Родина». Помочь детям понять смысл стихотворения (« Родина бывает разная, но у всех	Оформление выставки произведений	Драматизация, кукольный спектакль	Лепка	Домашнее чтение

	она одна»), запомнить произведение.	любимых писателей.			
	2.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Чтение стихотворения С. Есенина « Черёмуха»			
	3.Весенние стихи. Познакомить детей со стихотворением м о весне. Продолжать развивать интерес к художественному слову. Воспитывать любовь к поэзии. Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Чтения стихотворений « Сельская песня» А. Плещеева, « Уж верба вся пушистая» А. Фета, « Черёмуха» С. Есенина.		Рисование	Домашнее чтение
	4.Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки « Май». Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	Чтение рассказа	Рассматривание иллюстраций о весне.		Домашнее чтение
	5. Лексико- грамматические упражнения. Обогащать и активизировать словарь детей, учить их импровизировать. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками. Воспитывать интерес к игре. Следить за правильным произношением звуков.	Рассматривание картинок	Скороговорки		
	6.Пересказ рассказа Э. Шима « Очень вредная крапива». Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. .	Чтение рассказа		Чтение сказки В. Бианки « Сова»	

	7.Повторение пройденного материала. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.		Пословицы	Подвижная игра на прогулке, пальчиковые игры	Работа с природным материалом
	8. Повторение. . Лексико- грамматические упражнения. Обогащать и активизировать словарь детей, учить их импровизировать. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками. Воспитывать интерес к игре. Следить за правильным произношением звуков.	Чтение русских народных сказок.	Литературная викторина	Рисование по сказкам	

Перспективное планирование. Подготовка к обучению грамоте. Н.С Варенцова

Месяц	Непосредственная образовательная деятельность/неделя	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Работа с семьей
Сентябрь	1.Развитие умения выполнять звуковой анализ слов.; различать твёрдые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.	Игры « Назови слова со звуком ч?», «Слова-друзья», «Звуковые часы»	Артикуляционная гимнастика, словесные игры на прогулке	Игры «Лото», «Кто больше назовет»	Поиграть в игры «Слова-действия», «Слова_признаки», придумать длинные и короткие слова.
	2.Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки .Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.	Игры «Живые звуки», « Назови слова со звуком й»	Игра «Кто внимательный», Доскажи словечко»	Звуковая азбука	

	3. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я(заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трёх, четырёх- пятизвуковой модели.	Игра « Подбери картину»	Составление отгадок на загадки из слогов	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	Штриховка
	4. Развивать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв А, Я после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трёх звуков..	Игра « Осенние слова», Артикуляционная гимнастика	Чтение стихотворения Л.Куклина «О том как дети придумывали слова на определенный звук»	Настольные игры	
	5. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной(звукобуквенной модели). Знакомство с гласными буквами О, Ё(заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком		Работа над развитием фонематического слуха		
Октябрь	1. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к трёхзвуковой модели.	Д/и «Телеграф, Назови пару», Игра «Назови слова со звуком Ж»	Этюды на развитие воображения	Рисование «Школа моей мечты»	Штриховка, игры с мозаикой.

	2. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком	Д/и. «Найди рифму», «Где звук».	Упражнения на словообразование, Фонетическая зарядка.	Игры с камешками, нитками, спичками и т.д	Придумывание предложений с длинными и короткими словами.
	3. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ю. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	Игра «Назови слова со звуком Ш»	Игры с мячом	Игры на развитие мелкой моторики	
	4. Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами Ы, И (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	. Звуковой анализ слова "юла	«Синий, красный»,	Игры на фланелеграфе.	
Ноябрь	1. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	Игра «Живые слова», «Назови слова»	Чистоговорки,	Штриховка, печатание букв	Закрепить умение находить данные звуки в словах
	2. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией гласной буквы Е. Развитие умения называть слова с заданным звуком.	Игра «Какой звук заблудился?», Подбери рифму.	Поиски слова, Живое слово. Чтение рассказа «Рыжий город»	Настольные игры.	
	3. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели.	Игра «Какой звук заблудился»,	Чтение Драгунского	Сюжетно-ролевая игра	Поупражнять детей в подборе рифм.

	Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели	«Назови слова»	«Заколдованная буква»		
	4. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели.	Игра «Поймай звук»	Загадки, чистоговорки, скороговорки	Штриховка	
Декабрь	1. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Д/игра «Телеграф», артикуляционная гимнастика.	Заучивание скороговорок	Сюжетно-ролевая игра	Придумывание рассказа на тему «Приключение кота Васьки»
	2. . Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком	Игра «Какой звук гласный», «Назови братца»	Игры с мячом «Поймай звук»	Настольные игры	
	. 3 Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.		Упражнения на словообразовани я		
	.3. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком		Словесные игры на прогулке		

	4. .. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Овладение действием изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Игры с мячом «Назови наоборот», «Потерялся звук»	Загадки, чистоговорки, «Продолжи слово»	«Чудесный мешочек»	
Январь	1. Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М (заглавной и строчной). Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели	Игры «Деда Буквоеда»	Загадки и отгадки	Штриховка	
	2. Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели	Веселые игры со словами (гвоздики и гвоздики)	Чтение В.Волиной «Веселая грамматика»	Работа в тетради.	Заучивание чистоговорок, скороговорок.
	3. Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способов слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели	Игра «Кто внимательный?»	Артикуляционная гимнастика	Работа в тетрадях.	
Февраль	1. Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели	Чтение В.Волиной «Веселая грамматика»	Игры Деда Буквоеда	Штриховка	Закрепить умение подбирать к существительным слова признаки на тему «Зима»
	2. Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г.	«Поймай звук», логоритмические игры	Игры со словами	Настольные игры	

	Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели				
	3. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Разгадывание ребусов	Чтение стихотворений	Игры на развитие мелкой моторики	
	4. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели	Игра «Угадай-ка», «Третий лишний»	Пословицы, загадки	Работа в тетрадях	
	1. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком	Ребусы, слова-перевертыши, слова-перепутанки	Чтение Успенского «Путаница»	Игры на развитие мелкой моторики.	Придумывание рифм к словам.
Март					
	2. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правил о написании сочетания ши. и. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. 2.	Игра «Противоположност и»	Загадки и отгадки	Штриховка	
	3. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи. Освоение послогового способа чтения. Развитие	Веселые игры со словами (гвоздики и гвоздики)	Чтение В. Воиной «Веселая	Работа в тетради.	Заучивание чистоговорок, скороговорок.

	способности подбирать слова к четырехзвуковой модели		грамматика»		
	4. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	Игра «Кто внимательный?»	Артикуляционная гимнастика	Работа в тетрадах.	
	5. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	Чтение В.Волиной «Веселая грамматика»	Игры Деда Буквоеда	Штриховка	Закрепить умение подбирать к существительным слова признаки на тему «Зима»
Апрель	1 Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Ъ и его смягчающей функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели	«Поймай звук», логоритмические игры	Игры со словами	Настольные игры	
	2. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Повторение правописания сочетаний жи – ши. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели	Разгадывание ребусов	Чтение стихотворений	Игры на развитие мелкой моторики	
	3 Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В . Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком	Игры с мячом « Назови слово»	Загадки и отгадки		
	4. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с	Игра « Назови наоборот»	Артикуляционная	Игра «оположности»	

	буквой Ф. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели..		я гимнастика	Против	
Май	1. . Совершенствование умения детей анализировать предложение и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой Й. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Игра « Потерялся звук»	Чтение стихотворений	Игры на развитие мелкой моторики	
	2.Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу .Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.		Игры со словами	Игра « Определи звук»	
	3 Знакомство с Ъ и его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетаний жи – ши, чаща, чу – щу. Овладение послоговым и слитным способами чтения.		Артикуляционная гимнастика	Игра « Бывает – не бывает»	
	4. Повторение пройденных букв. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил		Чтение стихотворений.	Игра « Придумай»	

Комплексно – тематическое планирование организованной деятельности «Апликация»

Т.С. Комарва

Недел я/ месяц	Тема.	Программное содержание.
---------------------------	--------------	--------------------------------

2 неделя сентября	«Осенний ковёр»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.
4 неделя сентября	«Ваза с фруктами, Ваза с ветками Ваза с цветами» (декоративная композиция).	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво, располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус
2 неделя октября	«Праздничный хоровод».	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
4 неделя октября	«Рыбки в аквариуме».	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно, заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции
2 неделя ноября	«Вырежи и наклей любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»).	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество
4 неделя ноября	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами
4 неделя декабря	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество
4 неделя декабря	«Корабли на рейде».	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.(Т. С. Комарова, стр. 79 - 80).
2 неделя января	Аппликация по замыслу.	Учить самостоятельно, отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.

4 неделя января	«Поздравительная открытка для папы».	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности
2 неделя февраля	«Новые дома на нашей улице».	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие
4 неделя февраля	«Радужный хоровод».	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
2 неделя марта	«Полет на Луну».	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.
4 неделя марта	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.
2 неделя апреля	Аппликация с природы «Цветы в вазе».	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.
4 неделя апреля	«Белка под елью».	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение. (Т. С. Комарова, стр. 104).
2 неделя мая	Дома на нашей улице (коллективная работа).	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы; удовольствие и радость от созданной картины
4 неделя мая	Машины едут по улице (коллективная).	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять умения создавать коллективную композицию, разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания.

Комплексно – тематическое планирование организованной деятельности «лепка» Т.С Комарова

Недел я \ месяц	Тема.	Программное содержание.
1 неделя сентября	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать в соответствии с тем, как натура передана в лепке
3 неделя сентября	«Корзина грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы диск. Воспитывать стремление добиться хорошего результата.
1 неделя октября	« Девочка играет в мяч »	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперёд руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение.
3 неделя октября	«Петушок семьёй» (коллективная композиция)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из выполненных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
1 неделя ноября	«Ребёнок котёнком (с другим животным)».	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приёмов лепки.
3 неделя ноября	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры. Детали. Добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
5 неделя ноября	Дымковские барышни	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы, юбка барышни, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.
1 неделя декабря	«Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек. Передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание , сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
3 неделя декабря	«Зимние забавы»	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание , сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.
3 неделя января	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приемы лепки (оттягивание, прищипывание , сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие

1 неделя февраля	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.
3 неделя февраля	« Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска, сглаживание, вытягивание и т. д.) Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
1 неделя марта	« Конёк – Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигуру из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.
3 неделя марта	« Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины; наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой. Затем стекой рисовать узор. Накладывать глину в соответствии с рисунком.
1 неделя апреля	« Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног.
3 неделя апреля	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развёрнутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество (Т.С. Комаровой стр. 94)
1 неделя мая	« Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления.
3 неделя мая	Лепка с натуры « Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приёмы лепки(лепка по частям. Нанесение рельефа стекой. При лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить их изделия). (Т.С. Комаровой стр 99)

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
«Изобразительная деятельность» Т.С. Комарова**

Неделя/ месяц	Тема	Программное содержание
1 неделя сентябрь	Рисование «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
	Декорированное рисование на квадрате.	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
2 неделя сентябрь	Кукла в национальном костюме	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
3 неделя сентябрь	Рисование «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.
	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
4 неделя сентябрь	Рисование по замыслу «На чем люди ездят» (На чём бы ты хотел поехать)	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.

1 неделя октября	Рисование с «Ветка рябины».	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с природой, добиваться большей точности изображения.
	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.
2 неделя октября	Рисование «Город вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.
	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.
3 неделя октября	Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.
	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.
4 неделя октября	Рисование «Мы идём на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).

1 неделя ноября	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина – Сибиряка «Серая Шайка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.
	Рисование «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
2 неделя ноября	Декорированное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
	Декорированное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.
3 неделя ноября	Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.
	Декоративное рисование.	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.
4 неделя ноября	Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.
	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.
5	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.

неделя ноября	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
1 неделя декабря	Рисование героев сказки «Царевна – лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.
	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.
2 неделя декабря	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лани, конь, олешек)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.
3 неделя декабря	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ и находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.
3 неделя декабря	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие
4	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.

неделя декабря	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
2 неделя января	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
3 неделя января	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.
	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
4 неделя января	Рисование «Конёк-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.
1 неделя февраля	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.

2 неделя февраля	Рисование «Наша родная» армия	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами
	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
3 неделя февраля	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
4 неделя февраля	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.
1 неделя марта	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.
	«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).

2 неделя марта	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.
	Декоративное рисование.	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.
3 неделя марта	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.
4 неделя марта	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).
	«Обложка для книжки сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
1 неделя апреля	Декорированное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.
	«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.

2 неделя апреля	Рисование по замыслу «На чем люди ездят» (На чём бы ты хотел поехать)	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.
	Рисование по замыслу	Развивать умение детей продумывать замысел своего рисунка и доводить его до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать работы.
3 неделя апреля	Рисование «Машины нашего города»	Учить детей изображать разные легковые и сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.
	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.
4 неделя апреля	Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.
	Рисование «Первомайский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом
1 неделя мая	Рисование «Первомайский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом
	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.
2 неделя	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге

мая	Рисование «Круглый год» (Двенадцать месяцев)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.
3 неделя мая	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.
	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.
4 неделя мая	Рисование по замыслу Программное содержание.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.
	Рисование башня «Спасская Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительную координацию. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.

6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												

Критерии:

Высокий уровень: 2

Средний уровень: 1

Низкий уровень: 0

Вывод

Диагностическая карта по образовательной области «Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром)
 группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет

Группа Дата обследования

№ п/п	Ф. И, ребенка	Уровень знаний детей о видах транспорта	Знания о предметах, облегчающих труд людей на производстве и создающих комфорт в быту	Осведомленность о себе, родителях	Знания о гербе, флаге, Президенте России	Знания о свойствах и качествах предметов	Знания о дорожных знаках и их назначении	Знания о национальном костюме, традициях, обычаях и фольклоре	Знания о родном крае, о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете;	Знания о труде взрослых, их деловых и личностных качествах; о героях космоса; школе, библиотеке	Итого баллов / уровень развития
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											

Критерии оценивания:

Высокий – 3; (20-24б.)

Средний – 2; (13-19б.)

Низкий – 1; (9-12б.)

Вывод:

Диагностическая карта по образовательной области «Познавательное развитие» (природное окружение)
группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет

Группа Дата обследования

№ п/п	Ф. И, ребенка	Умение объяснять экологические зависимости, устанавливать связи и взаимодействия человека с природой	Умение ухаживать за растениями в уголке природы	Представления ребенка о различных природных объектах (воздух, вода, почва)	Знания о жизни на земле, в воде, в воздухе	Знания о растительности леса, луга, сада, поля	Знания о птицах, домашних и диких животных	Знания о растениях и животных Красной книги	Знания о природе родного края	Итого баллов / уровень развития
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										

Критерии оценивания:

Критерии оценивания:

Высокий – 3; (16-19б.)

Средний – 2; (10-15б.)

Низкий – 1; (6-9б.)

Вывод:

Диагностическая карта по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
 (Развитие конструктивно-модельной деятельности)
 группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет
 Группа Дата обследования

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Конструирование из строительного материала		Конструирование из бумаги		Конструирование из природного материала
		Умеет анализировать постройки	Умеет конструировать по рисунку	Сгибание листа вчетверо	Оригами	Поделки
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						

Критерии оценивания:

Высокий уровень: 2

Средний уровень: 1

Низкий уровень: 0

Вывод

Диагностическая карта по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (игровая деятельность)
 группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет

Группа

Дата обследования

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Договариваться с партнерами во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры.	Разворачивать содержание игры, в зависимости и от количества играющих детей.	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература).	Создает творческую предметно - игровую среду, использует предметы - заместители.	В дидактических играх оценивает свои возможности и без раздражения воспринимает проигрыш.	Объясняет правила игры сверстникам.	После просмотра спектакля выражает свое мнение об увиденном.	Итог
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									

Критерии:

Высокий уровень: 2

Средний уровень: 1

Низкий уровень: 0

Вывод

Диагностическая карта по образовательной области «Речевое развитие»
группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет

Группа _

Дата обследования

№ п/п	Ф. И. ребенка	Формирование словаря, связная речь					Грамматический строй речи			Звуковая культура речи		Итого баллов
		Умение составлять рассказы по образцу	Умение сочинять концовки к сказкам	Умение последовательно пересказывать небольшие тексты	Умение придумывать событие по картинке	Умение подбирать однокоренные слова, синонимы, антонимы	Умение согласовывать прилагательные с существительными	Умение подбирать к существительному несколько прилагательных	Умение заменять слово другим со сходным значением	Умение определять место звука в слове	Умение делить слова на слоги	
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												

Критерии оценивания:

Высокий уровень: 2

Средний уровень: 1

Низкий уровень: 0

Вывод:

Диагностическая карта по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка)

группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет

Группа

Дата обследования

№	Фамилия имя ребенка	Лепка различных предметов, передача их формы, пропорции, позы,	Создание сюжетной композиции из двух-трех и более	Выполнение декоративной композиции способами	Расписывание вылепленных изделий по мотивам	Общий уровень развития
---	---------------------	--	---	--	---	------------------------

		движения фигуры	изображений	налепа и рельефа	народного искусства	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						

Высокий – 3

Средний – 2

Низкий – 1

Вывод:

Диагностическая карта по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (аппликация)

группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет

Группа _ Дата обследования

№	Фамилия имя ребенка	Умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению	Умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы	Умение использовать приемы вырезания симметричных предметов из бумаги сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной	Общий уровень развития

				гармошкой	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					

Высокий – 3

Средний – 2

Низкий – 1

Вывод:

Диагностические задания по образовательной области «Познавательное развитие»
раздел « РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»
группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Уровень знаний детей о видах транспорта	Дидактическая игра «Транспорт». Материал: предметные картинки с изображением наземного (автобус, грузовая машина, легковая машина, мотоцикл, велосипед); подземного (метро); воздушного (вертолет, самолет); водного (лодка, катер, пароход) видов транспорта	Перед ребенком картинки с различными видами транспорта. Задание: разложи картинки по видам транспорта	3 балла - ребенок различает, называет и правильно раскладывает картинки по всем видам транспорта без ошибок. 2 балла - называет, различает, раскладывает картинки с 2-3

			ошибками по видам подземного и воздушного транспорта либо требует дополнительной инструкции. 1 балл - затрудняется в назывании видов транспорта, раскладывает картинки с 5-6 ошибками
Знания о предметах, облегчающих труд людей на производстве и создающих комфорт в быту	1. Дидактическая игра «Умные машины» либо «Наши помощники». Предметные картинки: счеты, калькулятор, компьютер, топор, пила электрическая, миксер, тестомешалка, печатная машинка, утюг, робот, различные станки. 2. Беседа по картине Материал: сюжетная картина с изображением уютной комнаты, парка, двора	1. Перед ребенком предметные картинки. Задание: выбери картинки с предметами, которые облегчают труд людей на производстве и повышают качество и скорость выполнения заданий. 2. Перед ребенком сюжетная картинка. Задание: расскажи о предметах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Вопрос: Как ты думаешь, что еще можно добавить, чтобы комната (дворик, парк) стала уютней	3 балла - ребенок различает и называет предметы, облегчающие труд человека на производстве, делает обоснованные выводы. Ребенок перечисляет и добавляет предметы, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице. 2 балла - ребенок называет предметы, облегчающие труд людей на производстве, но затрудняется сделать вывод, обосновать выбор того или иного предмета. Перечисляет предметы, создающие комфорт в быту и на улице, затрудняется ответить на дополнительные вопросы. 1 балл – ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает
Осведомленность о себе, родителях	Беседа по вопросам	Вопросы: - Назови свое отчество.	3 балла - ребенок безошибочно отвечает на все

		<ul style="list-style-type: none"> - Дату своего рождения. - Знаешь ли ты свой домашний адрес? Назови его. - Назови номер телефона. - Как зовут твоих родителей? <p>Назови имя и отчество родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назови улицу, на которой расположен твой детский сад 	<p>вопросы воспитателя.</p> <p>2 балла - ребенок допускает не более 2 ошибок.</p> <p>1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок или затрудняется ответить на многие вопросы</p>
Знания о гербе, флаге, Президенте России	<p>Дидактическое упражнение «А знаешь ли ты?».</p> <p>Материал: несколько флагов, гербов.</p>	<p>Ребенок рассматривает флаги и выбирает флаг России.</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Знаешь ли ты, что означает каждый цвет флага? - Найди среди иллюстраций герб России. - Как зовут Президента России. 	<p>3 балла — ребенок безошибочно отвечает на все вопросы воспитателя.</p> <p>2 балла - ребенок допускает ошибки.</p> <p>1 балл - ребенок не имеет представления о гербе, флаге, Президенте России</p>
Знания о свойствах и качествах предметов	<p>Беседа по вопросам</p> <p>Материал: предметы из глины, пластмассы, стекла, ткани (кусок глины, дерева, ткани и т. д.)</p>	<p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрите предметы и расскажите о каждом из них, называя материал, из которого он сделан, и о его качествах (твердый, тяжелый или легкий и т. п.) <p>Например, это глиняная игрушка. Сделана она из глины. Поэтому тяжелая. Глина гладкая, пластичная. Для того чтобы что-то слепить, нужно смочить ее водой. Из нее можно делать посуду</p>	<p>3 балла - знает существенные характеристики предметов, их свойства и качества.</p> <p>Обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</p> <p>2 балла - безошибочно называет материалы, из которых сделаны предметы, но дает неполную характеристику свойствам и качествам материалов.</p> <p>1 балл - называет материал, но не рассказывает ничего о связях между свойствами и качествами предметов</p>
Знания о дорожных знаках и их назначении	<p>1. Дидактическое упражнение «Разложи по группам».</p> <p>Материал: запрещающие знаки (въезд</p>	<p>1. Задание: рассмотри знаки и разложи их по группам:</p> <p>1-я группа - запрещающие знаки;</p>	<p>3 балла - ребенок различает запрещающие, предупреждающие знаки.</p>

	<p>запрещен, движение на велосипеде запрещено, движение пешеходов запрещено); <u>предупреждающие знаки</u> (дети, пешеходный переход, дорожные работы); <u>указательные знаки</u> (место стоянки автобуса, пешеходный переход, велосипедная дорожка); <u>знаки сервиса</u> (телефон, пункт первой медицинской помощи, автозаправочная станция).</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Составь рассказ о дорожном знаке».</p> <p>Материал: запрещающие и разрешающие знаки</p>	<p>2-я группа - предупреждающие знаки; 3-я группа - указательные знаки; 4-я группа - знаки сервиса</p> <p>2. Задание: рассмотри знаки и составь о них короткий рассказ (цвет, форма, назначение)</p>	<p>Знает значение указательных знаков. Проявляет выраженный интерес к правилам дорожного движения.</p> <p>2 балла - ребенок хорошо различает запрещающие знаки. Ошибается в обозначении предупреждающих и указательных знаков.</p> <p>1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок при назывании знаков. Не классифицирует знаки на запрещающие, предупреждающие и указательные. Не проявляет интереса к правилам дорожного движения</p>
<p>Знания о национальном костюме, традициях, обычаях и фольклоре</p>	<p>1. Дидактическая игра «Одень куклу». Атрибуты: плоскостные куклы (мальчик и девочка). Плоскостное изображение различных видов национального костюма и современной одежды (рубаха, кофта, сарафан, кокошник, платок, передник, рубашка-косоворотка, шаровары, кушак, кафтан, лапти, сапоги; некоторые виды современной одежды).</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Вспомни знакомые потешки, сказки, пословицы».</p> <p>Материал: иллюстрации к русским народным</p>	<p>1. Задание: Одень куклу в народный костюм. Вопросы: - Почему ты выбрал эту одежду? - Как называется эта рубашка? - Почему эта рубашка называется косоворотка? - Кто носит такую рубашку? (Сарафан, кокошник, передник, кафтан, лапти и т. д.) - Чем украшена одежда? - Почему ты не надел другую одежду? (Это современная одежда.)</p> <p>2. Вопросы: - Какие русские народные сказки ты знаешь?</p>	<p>3 балла - ребенок называет все виды национального костюма, дает их описание. Называет сказки, песенки, потешки, загадки по опорным картинкам, дает правильное название, объясняет смысл пословиц и поговорок без помощи взрослого. Правильно называет все праздники, раскрывает их содержание, традиции и обряды, называет предметы русского быта.</p> <p>2 балла - ребенок затрудняется назвать некоторые виды национального костюма, но</p>

	<p>сказкам, загадкам, песням, потешкам.</p> <p>3. Дидактическое упражнение «Знаешь ли ты русские обычаи?». Материал: картинки с изображением народных праздников и предметов, их символизирующих (Новый год, Рождество (Коляда и Святки), Масленица, Пасха, день Ивана Купалы, Осенины). Расписные яйца, маски, предметы народных промыслов, прялки, веретено</p>	<p>- Расскажи потешки, которые ты знаешь. - Загадай загадку к этой отгадке. - Какие русские народные пословицы (поговорки) ты знаешь? (Предложить раскрыть смысл названных поговорок.)</p> <p>3. Задание: вспомни народные праздники и расскажи о них. Примерные вопросы: - На какой праздник пекут блины? - В какое время года празднуют Масленицу? - Зачем сжигают чучело? - Почему пекут блины на Масленицу?</p>	<p>называет народность и принадлежность костюма. Знает сказки, песенки, потешки, загадки, называет пословицы и поговорки, но раскрывает их смысл только с помощью взрослого. Называет не более 3 народных праздников, раскрывает их суть при помощи дополнительных вопросов взрослого. 1 балл - ребенок самостоятельно называет не более 2 видов национального костюма. Путает или затрудняется назвать праздники, не может раскрыть их суть, называет предметы народного быта только при помощи взрослого. Самостоятельно вспоминает только сказки, а песенки, потешки и загадки вспомнить затрудняется. Затрудняется и в объяснении пословиц</p>
<p>Знания о родном крае, о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах; о героях космоса; школе, библиотеке</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Первоклассник». Материал: картинки с изображением игрушек, учебных принадлежностей, ранца. 2. Дидактическое упражнение «Библиотека». Материал: иллюстрация с изображением библиотеки. 3. Дидактическая игра «Знаешь ли ты свой</p>	<p>1.Задание: рассмотри картинки и собери портфель для школы, называя при этом школьные принадлежности. Объясни, для чего они нужны. 2.Посмотри на иллюстрацию и ответь на вопросы: - Как называют человека, работающего в библиотеке?</p>	<p>3 балла - у ребенка сформированы представления о школе, библиотеке, о профессии людей, работающих в них. Ребенок называет город, в котором живет, знает герб города, его достопримечательности,</p>

	<p>город?».</p> <p>Материал: фотографии городских достопримечательностей, герб города</p> <p>4. Дидактическое упражнение «Космонавтика».</p> <p>Материал: иллюстрации с изображением ракеты, космонавта в скафандре, портреты Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой</p> <p>5. Дидактическое упражнение «Земля - наш общий дом».</p> <p>Материал: глобус</p>	<p>- Что ты можешь рассказать о библиотеке?</p> <p>3.Задания:</p> <p>- Назови город, в котором ты живешь, какой у него герб?</p> <p>- Покажи фотографию въезда в наш город.</p> <p>- Назови и покажи достопримечательности нашего города.</p> <p>- Что ты знаешь о национальностях людей, проживающих в нашем городе?</p> <p>4. Задание:</p> <p>- Рассмотрите иллюстрации и ответьте на вопросы:</p> <p>- Как называются люди данной профессии?</p> <p>- Во что одеты космонавты?</p> <p>- Назови первого космонавта.</p> <p>- Назови первую женщину-космонавта.</p> <p>- Какие качества характера должны быть у людей этой профессии?</p> <p>5.Вопросы и задания:</p> <p>- Что такое глобус?</p> <p>- Покажи на глобусе знакомые тебе континенты.</p> <p>- Назови знакомые тебе расы людей, проживающих на нашей планете</p>	<p>национальности людей, проживающих в городе. Ребенок знает, что такое глобус, называет континенты, некоторые расы, проживающие на Земле. Знаком с профессией космонавта, знает первого космонавта и первую женщину в космосе, называет их экипировку.</p> <p>2 балла - у ребенка имеются представления о школе, библиотеке. Затрудняется в назывании профессий работающих здесь людей. Ребенок называет родной город, его герб, о достопримечательностях города знает немного. Знает, что такое глобус, затрудняется в назывании континентов и рас, знает первого космонавта и их экипировку.</p> <p>1 балл - у ребенка имеются знания о школе, школьных принадлежностях. Знания о библиотеке не сформированы. Знает название родного города, затрудняется назвать его достопримечательности. Знает, что такое глобус, называет первого космонавта, знаний о континентах и расах нет</p>
--	---	---	--

Критерии оценивания:
 Высокий – 3; (20-24б.)
 Средний – 2; (13-19б.)
 Низкий – 1; (9-12б.)

Диагностические задания по образовательной области «Познавательное развитие»
 раздел « ПРИБОДНОЕ ОКРУЖЕНИЕ»
 группа компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
<p>Умение объяснять экологические зависимости, устанавливать связи и взаимодействия человека с природой</p>	<p>1. Диагностическое упражнение «Составь цепь питания». Материал: предметные картинки, с помощью которых можно составить цепь питания (например: ястреб, мышь, зерно; косуля, трава, тигр; волк, заяц, кора дерева; цапля, комар, лягушка). 2. Дидактическая игра «Знаешь ли ты правила поведения в лесу?». Материал: условные обозначения правил поведения в лесу или художественное слово</p>	<p>1. Задание: рассмотри картинки и составь цепи питания. Объясни, что произойдет, если нарушить данную цепь. Цепь 1: ястреб - мышь - зерно. Цепь 2: тигр - косуля - трава. Цепь 3: волк - заяц - кора дерева. Цепь 4: цапля - лягушка - комар.</p> <p>2. Задание: рассмотри карточки с условными обозначениями правил поведения в лесу и расскажи, что означает каждый знак. Что произойдет (происходит), если нарушать эти правила? Примечание. Можно задать уточняющие вопросы: 1. Какой вред наносят люди, засоряя окружающую природу? 2. Как сохранить живые цепочки в природе? 3. Что будет, если исчезнут все цветы? 4. Что будет, если исчезнут все деревья?</p>	<p>3 балла — ребенок без затруднений составляет цепь питания, объясняет экологические зависимости; знает правила поведения в лесу; устанавливает связи и взаимодействия человека с природой. 2 балла - ребенок составляет цепь питания с помощью воспитателя, может объяснить экологические зависимости; хорошо знает правила поведения в лесу, устанавливает простейшие связи взаимодействия человека с природой при помощи уточняющих вопросов. 1 балл — ребенок не имеет представлений об экологических зависимостях, не может составить ни одной цепочки даже при активной помощи взрослого; имеет</p>

		5. Что будет, если исчезнут все птицы?	представления о правилах поведения в лесу, но не может пояснить связи и взаимодействия человека с природой даже по уточняющим вопросам
Умение ухаживать за растениями в уголке природы	<p>Наблюдения детей во время дежурства.</p> <p>Дидактическая игра «Что нужно делать, чтобы растение было красивым?»</p> <p>Оборудование уголка: опрыскиватель, палочки для рыхления земли, лейка, тряпочка для протирания пыли и другие</p>	<p>Задания:</p> <p>1. Рассмотрите большие картины и ответьте на вопрос: - Что изображено на этих картинах? (Луг, поле, сад, лес.)</p> <p>2. Соотнесите маленькие картинки с большими: растения луга поместите на картинку с изображением луга и т. д.</p>	<p>3 балла - безошибочно определяет растения леса, луга, сада, поля.</p> <p>2 балла - имеет представление о растительности леса, сада, поля, луга, но при выполнении задания допускает ошибки (например: путает растения луга и поля).</p> <p>1 балл - имеет слабые представления о растительности. При выполнении задания допускает большое количество ошибок, требует дополнительных инструкций и наводящих вопросов</p>
Представления ребенка о различных природных объектах (воздух, вода, почва). Знания о жизни на земле, в земле, в воде, в воздухе	<p>1. Беседы о воде, о воздухе, о почве.</p> <p>Материал: фотографии, картинки с изображением различных водоемов (море, океан, озеро, река, пруд, ручей, родник). Картинки с изображением деятельности человека (работа фабрик, заводов); необдуманных поступков людей (моют машины у водоемов, выбрасывают мусор в местах отдыха) и т. д.</p>	<p>Вопросы:</p> <p>- Где в природе есть вода? Чем отличается вода в морях и океанах от воды речной, озерной?</p> <p>- Знаешь ли ты, что водоемы могут болеть, как люди? Почему это происходит?</p> <p>- Как воду сделать чистой? Зачем человеку нужна вода? Кому еще нужна вода? Что было бы, если бы с Земли исчезла вся вода?</p> <p>- Какие свойства воды ты знаешь? (Прозрачность, принимает любую</p>	<p>3 балла — ребенок имеет полное представление о воде, воздухе, почве, правильно отвечает на вопросы, безошибочно выполняет задания дидактической игры и устанавливает причинно-следственные связи.</p> <p>2 балла - отвечая на вопросы педагога, допускает ошибки, некоторые вопросы вызывают затруднения. Безошибочно выполняет задание</p>

	<p>2. Дидактическая игра «На земле, в земле, в воде и в воздухе».</p> <p>Материал: предметные картинки с изображением птицы, кувшинки, одуванчика, дождевого червя, бабочки, дельфина, крота, рыбы, волка, ежа, летучей мыши. Рамки белого, голубого, желтого и коричневого цветов</p>	<p>форму, растворяет вещества; может быть жидкой, твердой, паром)</p> <p>- Что такое воздух? Кто дышит воздухом? Кто живет в воздухе? Как ты объяснишь, какой воздух называют чистым?</p> <p>- Почему нужно бороться за чистоту воздуха?</p> <p>- Как ты думаешь, что такое почва? Какие бывают почвы? Какое значение для растений, животных и человека она имеет? Почему в лесу нужно ходить по протоптанным тропинкам, не вытаптывать травы, не уплотнять почву?</p> <p>2. Задание: рассмотри внимательно картинки. Помести в белую рамку животных, обитающих в воздухе; в голубую рамку - обитателей водоемов, в желтую - тех, кто обитает на земле, и в коричневую - тех, кто живет в земле</p>	<p>дидактической игры. С помощью дополнительных вопросов устанавливает простейшие причинно-следственные связи.</p> <p>1 балл - ребенок имеет отрывочные знания о природных объектах, на вопросы отвечает односложно, допускает большое количество ошибок, не устанавливает причинно-следственных связей</p>
<p>Знания о растительности леса, луга, сада, поля</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что где растет?».</p> <p>Материал: большие карты с изображением леса, луга, сада, поля. Предметные картинки с изображением растений (ель, береза, кедр, дуб, рябина, черемуха, малина, черника, брусника, вишня, папоротник, земляника, грибы, колосья пшеницы, колокольчики, васильки, мать-и-мачеха, иван-чай, василек, ромашка, рожь, гречиха, овес, клевер, роза,</p>	<p>Задания:</p> <p>1. Внимательно рассмотри большие карты и предметные картинки. Разложи их правильно.</p> <p>2. Назови очень высокие деревья в лесу, деревья средней высоты, низкие деревья, кустарники, низкие растения леса. Какие деревья называют хвойными, а какие лиственными? Назови</p>	<p>3 балла - ребенок имеет достаточно полные представления о растениях леса, луга, поля, сада. При выполнении заданий не допускает ошибок, обосновывает свой ответ.</p> <p>2 балла - имеет достаточные знания о растениях леса, сада. Допускает ошибки при</p>

	<p>лилия, тюльпан).</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Этажи леса».</p> <p>3. Дидактическое упражнение «Что ты знаешь о растениях луга, поля?»</p>	<p>лекарственные растения.</p> <p>3. Объясни, как ты понимаешь, что такое луг? Поле?</p>	<p>определении растений поля и луга.</p> <p>1 балл — имеет слабые представления о растениях леса, поля, луга, сада. Допускает большое количество ошибок при распределении растений по месту их произрастания</p>
<p>Знания о птицах, домашних и диких животных, Красной книге</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кто где живет?».</p> <p>Материал: карточки с изображением среды обитания птиц (море, берег, лес, водоем, болото, луг). Предметные картинки с изображением птиц.</p> <p>2. Дидактическая игра «Перелетные и зимующие птицы».</p> <p>Материал: картинки с изображением птиц.</p> <p>5. <i>Дидактическое упражнение</i> «Назови домашних, диких животных».</p> <p><i>Материал:</i> предметные картинки с изображением домашних и диких животных.</p> <p>6. Беседа об охране животных</p>	<p>Задания:</p> <p>1. Назови птиц (кукушка, воробей, синица, грач, сорока, журавль, лебедь, куропатка, утка, чайка, кулик, соловей, малиновка, иволга, ласточка, гусь, цапля) и распредели их в соответствии со средой обитания.</p> <p>2. Раздели картинки на две группы, в одной - перелетные птицы; в другой - зимующие птицы. (Скворец, грач, снегирь, воробей, голубь, синица, ласточка, дятел, гусь, ворона, сорока, галка, соловей, жаворонок, щегол.)</p> <p>3. Перечисли известных домашних, а затем диких животных (свинья, корова, лось, верблюд, мышь, медведь, заяц, лиса, индюк, утка, кролик, гусь, олень, собака, коза, овца, лошадь). Объясни, почему их так называют.</p> <p>4. Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Почему необходимо охранять диких животных и растения? - Как называется место, предназначенное для охраны 	<p>3 балла - ребенок хорошо осведомлен о среде обитания птиц, не допускает ошибок при определении зимующих и перелетных птиц. Называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию. Имеет представления о заповедниках и Красной книге.</p> <p>2 балла - ребенок допускает 1-2 ошибки при определении среды обитания птиц и классификации перелетных и зимующих птиц. Называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию. Имеет представления о Красной книге.</p> <p>1 балл - ребенок имеет слабые представления о среде обитания птиц, перелетных и зимующих птицах. Допускает большое количество ошибок при выполнении всех заданий</p>

		животных? - Как называется документ, куда занесены исчезающие виды растений и животных?	
Знания о природе родного края	<p>1. Дидактическое упражнение «Знай и люби свой край».</p> <p>Материал: предметные картинки с изображением растений, которые можно встретить в родном крае и не растущих там.</p> <p>2. Дидактическая игра «Они не должны погибнуть».</p> <p>Материал: изображения птиц, насекомых, растений, животных, охраняемых в области и неохраняемых</p>	<p>Задания:</p> <p>1. Рассмотрите предметные картинки и назовите растения, которые можно встретить в природе родного края и те, которые растут в условиях другого климата.</p> <p>2. Рассмотрите картинки и выберите виды птиц (насекомых, растений, животных), охраняемых в области</p>	<p>3 балла - ребенок имеет представления о природе родного края, правильно классифицирует растения. Определяет растения, нехарактерные для климата родного края. Объясняет выбор. Хорошо знает виды птиц, насекомых области, в том числе тех, которые занесены в число охраняемых.</p> <p>2 балла - при классификации растений, животных, птиц родного края допускает неточности, не всегда может обосновать свой выбор. Знает не все растения, охраняемые в области.</p> <p>1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок, свой выбор не обосновывает</p>

Критерии оценивания:

Высокий – 3; (16-19б.)

Средний – 2; (10-15б.)

Низкий – 1; (6-9б.)

Диагностические задания по образовательной области «Речевое развитие»
 раздел « РАЗВИТИЕ РЕЧИ»
 группа компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Умение ребенка последовательно и логично рассказывать о событии, явлении, отвечать на вопросы	Беседа по вопросам	Вопросы: - Где ты живешь? (В какой стране, в каком городе.) - Как называется улица, на которой вы живете? - Какой он, ваш дом? (Большой или маленький, старый, ветхий,	3 балла - ребенок отвечает на вопросы, аргументируя ответ; последовательно и логично рассказывает о факте, событии из личного опыта. 2 балла - ребенок отвечает охотно на вопросы педагога,

		<p>новый, красивый.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сколько этажей в вашем доме? - Из какого материала построен ваш дом? - На каком этаже вы живете? - Какая у вас квартира? - С кем ты живешь вместе? - Какая самая любимая вещь в твоём доме? - Какие интересные книги есть в вашем доме? 	<p>часто пользуется простыми предложениями; не всегда может аргументировать свой ответ.</p> <p>1 балл - не на все вопросы знает ответы, не аргументирует свои ответы</p>
<p>Умение пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения</p>	<p>Рассказ К. Ушинского «Спор животных» или русская народная сказка «Лиса и рак».</p> <p>Оборудование: маски коровы, лошади, собаки или лисы и рака</p>	<p>Воспитатель читает рассказ, задает вопросы по тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто стал спорить? - О чем спорили животные? - Что сказала лошадь? - А что сказал человек? <p>Затем распределяются роли между детьми. Дети пересказывают текст по ролям</p>	<p>3 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, не допускает пропусков и неточностей.</p> <p>2 балла - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, допуская небольшие пропуски.</p> <p>1 балл — делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует только отдельные эпизоды</p>
<p>Умение составлять рассказы по плану, из личного опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия</p>	<p>Дидактическое упражнение «Составь рассказ». Материал: сюжетная картина, набор картин с фабульным развитием действия.</p> <p>Например: сюжетная картина «Пробуждение природы весной» (4 картинки):</p> <p>1) появился росток из почвы;</p>	<p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составь рассказ по сюжетной картине. 2. Разложи картинки так, чтобы можно было 3. составить связный последовательный рассказ. <p>Примерные вопросы и задания:</p>	<p>3 балла — ребенок легко составляет по плану рассказ из личного опыта, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия. Пользуется сложносочиненными и сложноподчиненными</p>

	<p>2) появились листья, и росток тянется вверх;</p> <p>3) появился первый бутон;</p> <p>4) цветок распустился</p>	<p>-Посмотри, в нашей комнате тоже есть комнатные растения.</p> <p>-Как называется это растение?</p> <p>- Что мы делали с самого начала с почвой, как сажали, наблюдали, поливали, как протирали листочки, рыхлили землю, опрыскивали?</p>	<p>предложениями.</p> <p>2 балла - ребенок составляет рассказ по набору картин с фабульным развитием действия; испытывает затруднения при составлении рассказа по сюжетной картине; предложения, как правило, простые.</p> <p>1 балл — ребенок не может без активной помощи взрослого справиться с заданием. Словарный запас беден</p>
Умение быть доброжелательным собеседником	Наблюдения за детьми в процессе общения со сверстниками, взрослыми на занятии и в свободной деятельности		<p>3 балла - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос. В общении со взрослыми и сверстниками вежлив.</p> <p>2балла - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос, но редко использует вежливые слова (после напоминания).</p> <p>1 балл - ребенок агрессивен, часто повышает голос, вежливые слова не использует</p>
Знания ребенка о синонимах и антонимах	1. Дидактическое упражнение «Выбери и назови»	<p>Задания:</p> <p>1. Выбери из трех слов два слова-«приятеля» и назови их:</p> <p>а) среди имен существительных: - дом, солдат, боец;</p> <p>б) среди имен прилагательных:</p>	<p>3 балла — ребенок самостоятельно выполняет все задания. Хорошо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположное по</p>

	2. Игра «Скажи наоборот»	<p>- храбрый, звонкий, смелый; - большой, красивый, огромный; в) среди глаголов: - торопиться, спешить, ползти; думать, ехать, соображать и др. 2. Придумай слова с противоположным значением (скажи наоборот): а) сильный (слабый); высокий (низкий); короткий (длинный); б) стоять (сидеть); смеяться (плакать); грустить (радоваться)</p>	<p>значению слово. 2 балла — ребенок выполняет задания, прибегая к дополнительным инструкциям воспитателя. 1 балл — ребенок плохо понимает значение понятий: слова-«приятели» и противоположные по значению слова, допускает большое количество ошибок</p>
Умение употреблять в речи сложные предложения разных видов	<p>Дидактическая игра «Закончи предложение». Материал: сюжетные картинки, при помощи которых ребенок сможет составлять сложносочиненные или сложноподчиненные предложения. (Сюжет картинки может быть таким: на улице дождливая погода; прилет птиц весной; магазин игрушек)</p>	<p>Задание: рассмотри картинки и постарайся закончить предложения: 1. Мама взяла зонт, потому что (на улице идет дождь). 2. Наступила весна, и (прилетят птицы). 3. Мы поедем в магазин игрушек, чтобы (купить мне новую игрушку). 4. Я сошью кукле платье, если (вы дадите мне ткань). 5. Мы ложимся спать, когда (наступает ночь). И другие</p>	<p>3 балла - ребенок выполнил задание самостоятельно, легко составлял сложные предложения различных видов. 2 балла - ребенок допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить в ряде случаев. 1 балл - ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя</p>
Знания о звуке, слоге, слове, предложении	<p>1. Дидактическое упражнение «Составь предложение». Материал: полоски, точки для составления схемы предложения. 2. Выделение в слове слогов. 3. Выделение в слове заданного звука</p>	<p>Задание: 1. Из предложенных слов составь предложение. Слова: цветы, дети, поливают. Составь схему этого предложения. 2. Отхлопай любое слово и скажи, сколько в нем слогов. 3. Назови слово с заданным звуком</p>	<p>3 балла - ребенок различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. 2 балла - ребенок хорошо</p>

		<p>в определенной позиции. Например, в предложении «Дети поливают цветы», назови слово, в котором звук [д] стоит в начале и т. п.</p>	<p>различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит в предложении слова с заданным звуком в начале слова. Затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или в конце слова. Плохо сформировано понятие о слоге. 1 балл - очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок</p>
--	--	--	---

Критерии оценивания:

Высокий – 3; (18-21б.)

Средний – 2; (11-17б.)

Низкий – 1; (7-10б.)

Диагностические задания по образовательной области «Познавательное развитие»
 раздел «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»
 группа компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Знания о составе числа первого десятка (из отдельных единиц)	Дидактическое упражнение «Что будет, если...»	Задание: подумай и дай правильный ответ: - Что будет, если к 7 прибавить 1? (Получится число 8.)	3 балла - ребенок знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и как получить каждое число

		<ul style="list-style-type: none"> - К 9 прибавить 1? - Как получить число 8, если есть число 9? (Убрать одну единицу.) - Что будет если сложить три единицы? (Получится число 3.) - А если сложить 5 единиц? (Число 5.) 	<p>первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <p>2 балла - ребенок знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц), затрудняется при выполнении заданий, касающихся знаний о получении числа путем вычитания единицы из следующего за ним в ряду.</p> <p>1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок при выполнении заданий</p>
<p>Знания о цифрах от 0 до 9; знаках «=», «-», «+». Умение составлять и решать задачи в одно действие и пользоваться арифметическими знаками действий</p>	<p>Арифметические задачи (2-3). Материал: цифры от 0 до 9, знаки «=», «-», «+»; предметные картинки</p>	<p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотрите картинки (ваза с тремя тюльпанами и ваза с тремя розами) и составьте задачу. С помощью цифр и знаков покажите решение задачи. 2. Покажите картинку, где изображено 6 шаров надутых и 4 лопнувших. 3. Составьте условие и с помощью цифр и знаков покажите решение задачи 	<p>3 балла - ребенок самостоятельно составляет условия задач с помощью картинок и показывает решения при помощи цифр и знаков.</p> <p>2 балла - ребенок составляет условия задач с помощью взрослого, правильно считает, но не всегда правильно пользуется знаками (путает значение знаков «+» и «-»).</p> <p>1 балл - ребенок не может составить условия задачи даже при активной помощи взрослого, ошибается в подсчетах, не понимает значения арифметических знаков</p>
<p>Знания о месяцах и последовательности</p>	<p>1. Дидактическая игра «Живая неделя». Материал: карточки с цифрами от 1 до 7.</p>	<p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбери любую цифру. Назови, 	<p>3 балла - ребенок справляется с заданиями, не делает ни</p>

<p>дней недели</p>	<p>2. Дидактическое упражнение «Назови правильно месяц»</p>	<p>какой день недели ей соответствует. Выложи в соответствии с цифрами дни недели и назови их. 2. Назови, какой сейчас месяц? Как называется первый (второй) месяц весны?</p>	<p>одной ошибки; знает не только текущий месяц, но и все остальные. 2 балла - ребенок знает последовательность дней недели, затрудняется в выкладывании дней недели в соответствии с цифрами, но после наводящих вопросов справляется с заданием; знает только текущий месяц. 1 балл - ребенок не справился с заданием даже после наводящих вопросов</p>
<p>Умение называть числа в прямом и обратном порядке, соотносить цифру и количество предметов</p>	<p>Дидактическая игра «Вкусные конфеты». Материал: лист бумаги с нарисованными цифрами 0,3, 5, 8, 10</p>	<p>Задания: 1. Посчитай в пределах 10 в прямом и обратном порядке. 2. Посмотри на цифры, написанные на листе бумаги, и нарисуй рядом с каждой цифрой соответствующее количество конфет</p>	<p>3 балла - ребенок безошибочно считает в прямом и обратном порядке до 10, правильно выполняет задание 2. 2 балла - ребенок правильно считает в прямом порядке до 10, делает пропуски при счете в обратном порядке; допускает не более одной ошибки при выполнении задания 2. 1 балл - ребенок допускает ошибки во время счета в прямом и обратном порядке до 1.0, допускает более одной ошибки при выполнении задания 2</p>
<p>Умение делить круг, квадрат, на две и четыре равные части</p>	<p>Дидактическая игра «День рождения Винни - Пуха». Материал: 3 круга и 3 квадрата, 1 круг и 1 квадрат разделены на четыре части поровну</p>	<p>Задание: Винни-Пух захотел угостить гостей апельсином и пирожным, стал их делить поровну. Помогите Винни-Пуху разделить апельсин и</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно делит круг и квадрат на четыре равные части и объясняет, что часть меньше целого.</p>

		пирожное на четыре равные части. Подумай и ответь: Часть круга, квадрата больше или меньше целого?	2 балла - ребенок затрудняется при делении, но после подсказки воспитателя правильно выполняет задание, отмечая, что целое больше части. 1 балл - ребенок не может разделить круг и квадрат на равные части. Не понимает значение понятий «часть» и «целое»
Умение считать (отсчитывать) предметы в пределах 10-20. Пользоваться порядковыми и количественными числительными	Дидактическое упражнение «Веселые игрушки». Материал: 15 (18) разных мелких игрушек	Задания: разложи (поставь) все игрушки по порядку и посчитай их. - Посчитай все игрушки. - Сколько всего игрушек? - Который по счету мишка? - А мячик? и т. п.	3 балла - ребенок не допустил ни одной ошибки. 2 балла - ребенок ошибается в порядковых числительных. 1 балл - ребенок допускает большое количество ошибок
Умение измерять длину предметов с помощью условной мерки	Дидактическое упражнение «Дорожки». Материал: три дорожки разной длины, полоска бумаги длиной 3 см - условная мерка	Задание: рассмотри дорожки. - Как ты думаешь, какая из этих дорожек самая длинная, а какая самая короткая? Как это проверить?	3 балла - при выполнении задания ребенок самостоятельно применяет условную мерку, сравнивает полученные результаты и делает вывод. 2 балла - при измерении длины ребенок пользуется условной меркой, после дополнительной инструкции воспитателя сравнивает результаты самостоятельно. 1 балл - ребенок не имеет представления о понятии длины, не умеет пользоваться условной меркой
Умение	Игра «Волшебная точка».	Задание: от заданной точки отмерь	3 балла - ребенок справился с

<p>ориентироваться на листе бумаги в клеточку</p>	<p>Материалы: лист бумаги в клетку, на котором нарисована точка, простой карандаш</p>	<p>две клетки вверх, две клетки вправо, две клетки вверх, одна клетка вправо, четыре клетки вниз, одна клетка влево, одна клетка вверх, одна клетка вниз, одна клетка влево</p>	<p>заданием, не допустил ни одной ошибки при перемещении точки. 2 балла - ребенок справился с заданием, но допустил 1-2 ошибки при перемещении точки (например: влево или вправо). 1 балл - ребенок не справился с заданием, допустил более трех ошибок</p>
---	---	---	---

Критерии оценивания:

Высокий – 3; (20-24б.)

Средний – 2; (13-19б.)

Низкий – 1; (8-12б.)