



УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора МАОУ «СОШ №9»  
от 31 августа 2016 г. № 573/О

## ПОЛОЖЕНИЕ

о нормах оценки обучающихся по предметам 5-9 классов в МАОУ «СОШ № 9»

### I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Положение действует на основании Закона РФ «Об образовании», Типового положения об общеобразовательном учреждении, Устава.
- 1.2. Целью принятия настоящего Положения является упорядочение деятельности учителя-предметника по оцениванию результатов обучения учащихся.
- 1.3. Данное Положение принимается педагогическим советом и утверждается приказом директора школы. В случае необходимости в данное Положение могут вноситься изменения и дополнения, которые также принимаются педагогическим советом и утверждаются приказом директора школы.
- 1.4. Под оценкой в настоящем Положении понимается определение качества достигнутых школьником результатов обучения. Нормы оценок по предметам представляют собой набор требований к различным видам деятельности по предметам учебного плана школы.
- 1.5. Общеобразовательное учреждение несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за качество образования и его соответствие государственным стандартам, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам обучающихся, требованиям охраны их жизни и здоровья.

### II. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам всех обучающихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

- единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- объём различных видов контрольных работ;
- количество отметок за различные виды контрольных работ.

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- знание полученных сведений о языке;
- орфографические и пунктуационные навыки;
- речевые умения.

#### 2.1. Оценка диктантов

2.1.1. Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

2.1.2. Для диктантов целесообразно использовать *связные* тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса.

2.1.3. Объём диктанта устанавливается:

- для 5 класса – 90-100 слов,
- для 6 класса -100-110 слов,
- для 7 класса - 110-120 слов,
- для 8 класса - 120-150 слов,
- для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

2.1.4. Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

- для 5 класса – 15-20 слов,
- для 6 класса – 20-25 слов,
- для 7 класса – 25-30 слов,
- для 8 класса - 30-35 слов,
- для 9 класса – 35-40 слов.

2.1.5. Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

2.1.6. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изучаемым темам.

2.1.7. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать:

- в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм,
- в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм,
- в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,
- в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
- в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

2.1.8. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух – трёх предыдущих уроках).

2.1.9. В диктантах должно быть:

- в 5 классе - не более 5 слов,
- в 6-7 классах - не более 7 слов,
- в 8-9 классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе - до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики

грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой:

*Отметка «5»* выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

*Отметка «4»* выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. *Отметка «4»* может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

*Отметка «3»* выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. *Отметка «3»* может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

*Отметка «2»* выставляется за диктант, в котором допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении отметки за диктант, следует принимать во внимание *предел*, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку. Таким пределом является для отметки «4» - 2 орфографические ошибки, для отметки «3» - 5 орфографических ошибок, для отметки «2» - 7 орфографических ошибок.



2.1.10. В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две отметки (за каждый вид работы).

2.1.11. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

*Отметка «5»* ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

*Отметка «4»* ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

*Отметка «3»* ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

*Отметка «2»* ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

2.1.12. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

2.1.13. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

*Отметка «5»* ставится за диктант, в котором нет ошибок.

*Отметка «4»* ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

*Отметка «3»* ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

*Отметка «2»* ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

## 2.2 Оценка сочинений и изложений

2.2.1. Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

2.2.2. Примерный объем текста для подробного изложения:

- в 5 классе - 100-150 слов,
- в 6 классе - 150-200 слов,
- в 7 классе - 200-250 слов,
- в 8 классе - 250-350 слов,
- в 9 классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

2.2.3. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений:

- в 5 классе - 0,5-1 страницы,
- в 6 классе - 1,0-1,5 страницы,
- в 7 классе - 1,5-2,0 страницы,
- в 8 классе - 2,0-3,0 страницы,
- в 9 классе - 3,0-4,0 страницы.

Указанный объем сочинений является примерным потому, что объем ученического текста зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма обучающихся, их общего развития, почерка.

2.2.4. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- соблюдение языковых норм и правил правописания.

2.2.5. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

2.2.6. Содержание сочинения и изложения оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы обучающегося теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

2.2.7. При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых и стилистических недочётов.

2.2.8. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Отметка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
	Фактические ошибки отсутствуют	
	Содержание излагается последовательно	
	Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления	
	Достигнуто стилевое единство и выразительность текста	
	В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочётов	
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от тем)	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
	Содержание, в основном, достоверно, но имеются единичные фактические неточности	
	Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.	
	Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен	
	Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью	
	В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов	
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматических ошибки.
	Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности	
	Допущены отдельные нарушения последовательности изложения	
	Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление	
	Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна	
	В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов	
«2»	Работа не соответствует теме	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8
	Допущено много фактических неточностей	
	Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними,	



работа не соответствует плану	пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления	
Нарушено стилевое единство текста	
В целом, в работе допущено 6 недочётов, в содержании и до 7 речевых недочётов	

### 2.3. Оценка устных ответов обучающихся по русскому языку и литературе

2.3.1. Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

2.3.2. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

*Отметка «5»* ставится, если обучающийся:

- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Отметка «4»* ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Отметка «3»* ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Отметка «2»* ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. *Отметка «2»* отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

*Отметка («5», «4», «3»)* может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### 2.4. Нормы оценивания реферата по русскому языку и литературе

*Отметка «5»* выставляется в том случае, если в процессе подготовки и защиты реферата обучающийся продемонстрировал:

- свободное владение программным материалом;

- умение работы с текстом (умение понимать специальный текст средней трудности, умение анализировать текст: разбивать его на смысловые блоки, вычленять основные идеи, проследить логику изложения);
- умение формировать свое собственное мнение по вопросам, затронутым в тексте;
- умение доказывать выдвигаемые идеи;
- умение логично и грамотно излагать целостный текст в письменном виде;
- навык свободной устной речи;
- умение устно изложить в краткой форме основные мысли реферата;
- достаточное владение основами темы, излагаемой в реферате, для ответов на вопросы учителя;
- умение формировать свое собственное мнение по вопросам, затронутым в тексте;

*Отметка «4»* выставляется в том случае, если в процессе подготовки и защиты реферата обучающийся:

- допустил незначительные ошибки в оформлении работы (не соблюдена структура реферата, нет списка используемой литературы, неправильно оформлены ссылки на источники);
- допустил незначительные ошибки относительно содержания реферата (изложение материала недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат неточности, применены не все теоретические знания и умения);
- не смог дать полных ответов на вопросы учителя.

*Отметка «3»* выставляется в том случае, если в процессе подготовки и защиты реферата обучающийся:

- допустил существенные ошибки в оформлении работы;
- тема реферата раскрыта частично;
- не смог показать свободное владение материалом;
- не показал умение работы с текстом;
- испытывает затруднения в ответах на вопросы учителя.

## 2.5. Нормы итогового оценивания по русскому языку и литературе

2.5.1. За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по предмету: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

2.5.2. Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение обучающихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

2.5.3. При выведении итоговой отметки по русскому языку, литературе, преимущественное значение придаётся отметкам, отражающим степень владения навыками: орфографическими, пунктуационными, речевыми. Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2».

## III. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

### 3.1. Техника чтения (5-6 класс).

*Отметка «5»* ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения



(достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Отсутствовали ошибки, искажающие смысл и понимание слов, или они были незначительны (1-4).

*Отметка «4»* ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Допускаются ошибки (5-8), не искажающие смысл и понимание слов.

*Отметка «3»* ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Однако отсутствовала выразительность при чтении вслух, не соблюдались нормы техники чтения (достаточная беглость и скорость чтения, правильное произношение). Учащийся допустил ошибки (9-15), среди которых встречались и такие, которые нарушали смысл и понимание слов.

*Отметка «2»* ставится ученику, если он не смог прочитать предложенный отрывок текста. При попытке чтения допускались грубые многочисленные ошибки (свыше 15), нарушающие смысл и понимание слов. Полностью отсутствовало соблюдение норм техники чтения (беглость и скорость чтения, правильное произношение). Чтение текста производилось только при посторонней помощи.

### 3.2. Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов различных стилей (ознакомительное чтение)

*Отметка «5»* ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком, установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке, но она соответствует временным нормам чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе.

*Отметка «4»* ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком, установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов. Он вынужден чаще обращаться к словарю, и темп чтения замедлен по сравнению с родным языком. Скорость чтения не позволяет ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе.

*Отметка «3»* ставится школьнику, который неточно понял основное содержание прочитанного, сумел выделить в тексте только небольшое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был сильно замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Скорость чтения явно не позволяла ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе.



*Отметка «2»* выставляется обучающемуся в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

### 3.3. Чтение с полным и точным пониманием аутентичных текстов (изучающее чтение)

*Отметка «5»* ставится обучающемуся, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Обращение к словарю ученику практически не требовалось (1-2 раза).

*Отметка «4»* ставится обучающемуся, если он практически полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако учащийся при этом неоднократно обращался к словарю.

*Отметка «3»* ставится обучающемуся, если он понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Он не использовал приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приемами установления причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, ученик не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом.

*Отметка «2»* ставится обучающемуся в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью.

### 3.4. Чтение с целью нахождения и понимания необходимой информации из аутентичных текстов (просмотровое чтение)

*Отметка «5»* ставится ученику, если он сумел достаточно быстро (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.

*Отметка «4»* ставится ученику при достаточно быстром (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию. Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме.

*Отметка «3»* выставляется, если ученик находит в данном тексте (или текстах) 1/2 заданной информации и сумел выполнить работу в таком же объёме.

*Отметка «2»* выставляется в том случае, если ученик не ориентировался в тексте и не сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу.

### 3.5. Аудирование (понимание на слух основного содержания аудио- и видеотекстов; выборочное извлечение интересующей информации)

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации. Время звучания текста:

5-7 классы - до 2 минут;

8-9 классы - 1,5-2 минуты;

10-11 классы - до 3 минут.

*Отметка «5»* ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней.

*Отметка «4»* ставится ученику, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

*Отметка «3»* свидетельствует, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Ученик догадался о значении только 50% незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблем. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, смог ответить на поставленный вопрос только с посторонней помощью при указании на факты и аргументы из прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 1/2 информации.

*Отметка «2»* ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### 3.6. Монологическая форма высказывания (рассказ, описание)

Объём высказывания должен соответствовать программным требованиям на определённом году обучения.

*Отметка «5»* ставится ученику, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание было связным и логически последовательным. Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях,



разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдалась легкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию. Речь ученика была эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объем высказывания соответствовал нормам (80-100%).

*Отметка «4»* ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки (5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Объем высказывания соответствовал на 70-80%.

*Отметка «3»* ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Объем высказывания не достигал нормы (50% - предел). Ученик допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной, произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным.

*Отметка «2»* ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Высказывание было небольшим по объему – ниже 50% и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов. Отсутствовали элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло полное непонимание произнесённого высказывания.

### 3.7. Участие в беседе (диалогическая форма высказывания)

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т.е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется обучающемуся. Объем высказывания в соответствии с программой на определенном году обучения:

*диалог этикетного характера:*

5-7 класс - 3 реплики;

8-9 класс - 4 реплики;

10-11 класс - 6-7 реплик.

*диалог-расспрос:*

5-7 класс - 4 реплики;

8-9 класс - 6 реплик;

10-11 класс - 7 реплик.

*диалог-обмен мнениями:*

5-7 класс - 2-3 реплики;

8-9 класс - 6 реплик;

10-11 класс - 7 реплик.

*диалог-побуждение к действию:*

8-9 класс - 6 реплик;

10-11 класс - 7 реплик.

*диалог-обмен информацией:* 10-11 класс - 7 реплик.

*диалог смешанного типа:* 10-11 класс - 7 реплик.

*Отметка «5»* ставится ученику, который сумел полностью понять высказывания собеседника на иностранном языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности.

*Отметка «4»* ставится ученику, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильными. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий ученик понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения.

*Отметка «3»* выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у ученика затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме.

*Отметка «2»* выставляется, если ученик не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания. Свыше 50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий ученик практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению.

3.8. Письмо: написание личного/делового письма/письменного высказывания по предложенной тематике

Объём письменного предъявления речи должен соответствовать программным требованиям на определённом году обучения.

*Отметка «5»* ставится ученику, который сумел:

- оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;
- описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;
- сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.

Письмо (письменное высказывание) выстроено в определенной логике, было связным и логически последовательным. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное



высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.

*Отметка «4»* ставится ученику, который сумел:

- оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;
- описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;
- сообщить/запросить информацию у партнера по переписке.

Учащийся в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было связанным и логически последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (5-10), не нарушившие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Объем письменного высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.

*Отметка «3»* ставится ученику, который сумел:

- оформить личное и деловое письмо, но при этом нарушались нормы письменного этикета;
- изложить факты в письме личного и делового характера;
- сообщить информацию партнеру по переписке, но при этом учащийся не сумел запросить информацию у партнера по переписке.

Но при этом его работа не соответствовала нормативным требованиям: 50% объема – предел. Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Допускались достаточно грубые языковые ошибки, нарушающие понимание (11-15). В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

*Отметка «2»* ставится ученику, который сумел в очень малом объеме оформить личное и деловое письмо и только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Письменное высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы: ниже 50%). Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических) ошибок (более 15), нарушивших понимание.

### 3.9. Письмо: заполнение анкет/формуляров/документации

*Отметка «5»* ставится ученику, который сумел:

- заполнить/составить документы (анкеты, автобиографии и др.);
- сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.

*Отметка «4»* ставится ученику, который сумел:

- заполнить/составить документы (анкеты, автобиографии и др.);

- сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Языковые средства были употреблены правильно. Однако наблюдались некоторые языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.

*Отметка «3»* ставится ученику, который сумел:

- заполнить/составить документы (анкеты, автобиографии и др.);
- сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Учащийся сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены ошибки (9-12), нарушившие понимание составленной документации.

*Отметка «2»* ставится ученику, который не сумел:

- заполнить/составить документы;
- сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

### 3.10. Презентация результатов проектной деятельности

Объём высказывания соответствует программным требованиям к монологическому высказыванию.

*Отметка «5»* ставится ученику, который сумел:

- описать события/факты/явления письменно;
- сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта);
- обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;
- составить тезисы или развернутый план выступления.

Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалось оригинальностью и полнотой высказывания. Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям.

*Отметка «4»* ставится ученику, который сумел:

- описать события/факты/явления письменно;
- сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 2/3 от предусматриваемого программой на определённом году обучения;
- обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;
- составить тезисы или развернутый план выступления.



Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (3-5), не нарушающие понимание. При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.

*Отметка «3»* ставится ученику, который сумел:

- описать события/факты/явления письменно в объеме 50% (предел) от предусматриваемого программой на данном году обучения;
- сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объеме 50% от предусматриваемого программой на определенном году обучения;
- составить тезисы или план выступления.

Учащийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Ученик допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

*Отметка «2»* ставится ученику, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объеме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Учащийся допускал многочисленные языковые ошибки, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта.

### 3.11. Лексико-грамматические знания и навыки

Ученик средней общеобразовательной школы, изучающий иностранный язык, должен:

- знать/понимать новые лексические единицы, связанные с предложенной тематикой;
- знать/понимать языковой материал: оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках предлагаемой тематики;
- знать/понимать значения изученных видовременных глагольных форм, неличных форм глагола, средств и способов выражения модальности, придаточные предложения условия, причины, следствия.

### 3.12. Социокультурные знания и умения

Ученик средней общеобразовательной школы, изучающий иностранный язык, должен:

- знать/понимать лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.

## IV. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения обучающимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях. Основными формами проверки по математике являются письменная контрольная работа, самостоятельная работа, тест, устный опрос.

4.1. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные обучающимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера ошибок, допущенных обучающимися.

4.2. Критерии ошибок:

К *грубым ошибкам* относятся ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской.

К *негрубым ошибкам* относятся такие ошибки, как: потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им.

К *недочетам* относятся: нерациональное решение, описки, недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований в решениях.

4.3. Задания для устного и письменного опроса обучающихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и последовательны и выполнены аккуратно.

Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно и аккуратно записано решение.

Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросе проводится по пятибалльной системе - за ответ выставляется одна из отметок: 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо) и 5 (отлично).

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им заданий.

4.4. Оценка устных ответов обучающихся

*Отметка «5»*, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик исправил по замечанию учителя.

*Отметка «4»*, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;



- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

*Отметка «3»* ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

*Отметка «2»* ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

#### 4.5. Оценка письменных контрольных работ обучающихся

*Отметка «5»* ставится, если:

- работа выполнена полностью;

- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;

- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

*Отметка «4»* ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

*Отметка «3»* ставится, если допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

*Отметка «2»* ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными умениями по данной теме.

### V. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ, ПРАВУ, ИСТОРИИ

5.1. Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся.

5.2. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;

- степень осознанности, понимания изученного;

- языковое оформление ответа.

*Отметка «5»* ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;

- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Отметка «4»* ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Отметка «3»* ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;

- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Отметка «2»* ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. *Отметка «2»* отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

## VI. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ГЕОГРАФИИ

6.1. Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

*Отметка «5»* ставится, если ответ полный, правильный, показывает, что ученик знает основной фактический материал, владеет ведущими научными понятиями; понимает географические взаимосвязи и правильно конкретизирует их примерами; знает состав и последовательность приемов работы с картой и другими источниками информации, умеет пользоваться ими самостоятельно, быстро и безошибочно; показывает объекты на карте.

*Отметка «4»* ставится, если ответ удовлетворяет вышеназванным требованиям. Он полный, правильный, но есть неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснений, взаимосвязей и выводах, легко исправляемых по дополнительным вопросам учителя.

*Отметка «3»* ставится, если ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но неточно определяет понятия; затрудняется в самостоятельном объяснении взаимосвязей или непоследовательно излагает факты; допускает ошибки в изложении материала.

*Отметка «2»* ставится, если ответ неправильный, показывает незнание основного фактического материала; непонимание географических закономерностей; грубые ошибки в определении понятий; неумение работать с картой, с учебником.

6.2. Тематическое оценивание (согласно календарно-тематическому планированию и графику административных контрольных работ) может проводиться в форме тестирования по критериально-ориентированным тестам, по результатам проведения которых составляются мониторинговые таблицы, используемые впоследствии в работе по коррективке знаний обучающихся.

6.3. Оценка качества выполнения практических и самостоятельных работ.

*Отметка «5»* ставится, если практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности; обучающиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники



знаний, показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки; работа оформлена аккуратно, в оптимальный для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложенная учителем или выбрана самими учениками.

*Отметка «4»* ставится, если практическая или самостоятельная работа выполнена обучающимися в полном объеме и самостоятельно; допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.); использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников; работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы; допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

*Отметка «3»* ставится, если практическая работа выполнена и оформлена обучающимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших данную работу на «отлично» обучающихся; на выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома); учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

*Отметка «2»* ставится, если обучающиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы; полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью; обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений; руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных обучающихся неэффективны из-за плохой подготовки ученика.

#### 6.4. Оценивание за работу с контурными картами.

*Отметка «5»* выставляется, если ученик выполнил все требования, вовремя сдал работу, не допустив неточностей.

*Отметка «4»* выставляется, если ученик самостоятельно наложил цветовой фон, все условные обозначения, записи объектов с рациональным их размещением и нанесением объектов точно по линиям градусной сетки, надписи сделал чернилами, с соблюдением всех требований, но допустил небольшие неточности в расположении объектов.

*Отметка «3»* выставляется, если ученик выполнил задания, с существенной помощью учителя, пользуясь атласом и учебником, закрасил территории ровным бледным цветом, в размещении объектов допустил неточности, номенклатура подписана неразборчиво, нечетко, с ошибками.

Допущенные при заполнении контурных карт грамматические ошибки учитель исправляет красными чернилами, но в отметку не включает.

#### 6.5. Оценивание индивидуального исследовательского проекта.

*Отметка «5»* выставляется в случае, если проект демонстрирует знание исследуемой проблемы, имеется логика повествования, результаты исследования убедительны, изложены собственные рассуждения, четко сформулирована цель исследования, использовано достаточное количество литературы, проект демонстрирует оригинальность подходов и решений, соблюдается структура изложения (введение, основное содержание, выводы или заключение, список литературы), изложены знания вне учебной литературы, грамотно проведена презентация проекта.

*Отметка «4»* выставляется в случае, если проект демонстрирует знание исследуемой проблемы, имеется логика повествования, результаты исследования достаточно убедительны, изложены собственные рассуждения, но нечетко сформулирована цель исследования, не продемонстрирована оригинальность мышления и в процессе презентации допущен ряд погрешностей.

*Отметка «3»* выставляется в случае, если цель исследования сформулирована нечетко, ученик не соблюдает логики повествования, нет собственных рассуждений, результаты неубедительны, нечетко сформулированы выводы, использовано мало литературы.

#### 6.6. Оценивание ведения тетрадей.

Отметки за ведение тетради выставляются обучающимся 5-8 классов. Регулярность выставления отметки за ведение тетради: для обучающихся 5-6 классов - 1 раз в четверть, для обучающихся 7-8 классов - 1 раз в полугодие. Либо регулярность выставления отметки за ведение тетради по предмету определяется по согласованию с детьми.

*Отметка «5»* выставляется в случае выполнения всех требований, с выполнением заданий развивающего характера (кроссворды, проблемные задания, творческие задания, познавательные задачи и т.д.), ответы на вопросы к документам, правильное выполнение упражнений и задач, формулировка выводов.

*Отметка «4»* выставляется в случае, если в тетради выполнены все задания, записи четкие, чернилами, схемы, рисунки, таблицы и др. выполнены карандашом; по назначению используются поля; систематически ведется словарная работа (по терминологии учебного курса).

*Отметка «3»* выставляется в случае, если тетрадь подписана, записи четкие, но не системные.

### VII. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО БИОЛОГИИ

Результаты обучения биологии должны соответствовать общим задачам предмета и требованиям к его усвоению. Результаты обучения оцениваются по четырех балльной системе. При оценке учитываются следующие качественные показатели ответов:

- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объему программы и информации учебника). При оценке учитывается число и характер ошибок (существенные и несущественные).

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, неправильно сформулировал закон, правило и пр., или ученик не мог применить теоретические знания для объяснения и предсказания явлений, установление причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т.п.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа. Результаты обучения проверяются в процессе устных и письменных ответов обучающихся, а также при выполнении ими лабораторных и практических работ.

#### 7.1. Оценка устного ответа.

*Отметка «5»* ставится, если ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

*Отметка «4»* ставится, если ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

*Отметка «3»* ставится, если ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

*Отметка «2»* ставится, если при ответе обнаружено непонимание обучающимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

#### 7.2. Оценка умений решать генетические задачи и задачи по биохимии.



*Отметка «5»* ставится, если в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом с правильным оформлением и записью полного ответа.

*Отметка «4»* ставится, если в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена не рациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

*Отметка «3»* ставится, если в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

*Отметка «2»* ставится, если имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

### 7.3. Оценка письменных контрольных работ по биологии.

*Отметка «5»* ставится, если ответ полный и правильный, возможна одна несущественная ошибка.

*Отметка «4»* ставится, если ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

*Отметка «3»* ставится, если работа выполнена не менее чем на половину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три не существенные.

*Отметка «2»* ставится, если работа выполнена меньше чем на половину или содержит несколько существенных ошибок.

7.3.1. При оценке письменной контрольной работы необходимо учитывать требование единого орфографического режима.

7.3.2. Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие при выставлении отметки за четверть, полугодие, год.

### 7.4. Оценка экспериментальных умений при выполнении лабораторных работ.

7.4.1. Практические задания направлены на развитие у школьников умения применять полученные навыки и знания при решении практических задач.

7.4.2. В процессе выполнения практического задания проводится выявление и закрепление у школьников практических навыков по биологическим дисциплинам. Особое внимание уделяется таким навыкам, как:

- работа с лабораторным оборудованием и оптическими приборами (понимание назначения, грамотный выбор, настройка и манипулирование, знание основных правил техники безопасности);
- работа с живыми объектами (разведение растений и животных, представление об агротехнологиях и принципах содержания животных, знание основ техники безопасности);
- обеспечение жизнедеятельности человека (элементарные навыки первой медицинской помощи, представление о правилах гигиены);
- приготовление биологических образцов для изучения (изготовление препаратов растений и животных, оформление коллекционных образцов, знание правил сбора и хранения материала);
- экскурсионные навыки (представление о биоразнообразии, умение узнавать и определять биологические объекты, навыки рассказа, биологическая характеристика объекта, правила техники безопасности во время экскурсии и этические нормы);
- навыки исследовательской деятельности в биологии: представление о методах исследований (опыт, эксперимент, выборочный метод и др.), представление о грамотной регистрации наблюдений;
- элементарные общенаучные навыки (работа с литературными источниками, основные принципы обработки материала и анализа полученных данных, умение оформлять и представлять результаты своих исследований).

7.4.3. На лабораторном практикуме могут быть использованы следующие типы заданий:

- составление грамотного описания биологического объекта с использованием необходимого оборудования;

- приготовление препарата определенного биологического объекта или его части с использованием необходимого оборудования;
- подготовка к работе и настройка оптических или других приборов с указанием принципа действия;
- определение или узнавание и грамотное этикетирование представителей животных или растений с последующим рассказом об объекте;
- выполнение опыта, демонстрирующего то или иное биологическое явление, закономерность или доказывающего наличие определенных свойств предложенного биологического объекта;
- определение состава или строения предложенного биологического объекта;
- демонстрация навыков работы с живыми растениями и животными, ухода за ними;
- выбор из группы или объединение в группы объектов, обладающих определенными признаками;
- демонстрация навыков оказания первой медицинской помощи.

7.4.4. При выставлении отметки преподаватель руководствуется следующими критериями:

- правильность и четкость выполнения задания;
- объем привлеченных для выполнения задания знаний;
- аккуратность выполнения задания;
- грамотность и понятность пояснений, даваемых учеником в процессе выполнения задания;
- скорость выполнения задания;
- общее впечатление от выполнения задания.

*Отметка «5»* ставится, если работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент или лабораторная работа осуществлены по плану с учетом техники безопасности и правил работы с оборудованием; проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота рабочего места и порядок на столе).

*Отметка «4»* ставится, если работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в формулировке выводов.

*Отметка «3»* ставится, если работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

*Отметка «2»* ставится, если допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

## VIII. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ХИМИИ

Результаты обучения химии должны соответствовать общим задачам предмета и требованиям к его усвоению. Результаты обучения оцениваются по четырех бальной системе. При оценке учитываются следующие качественные показатели ответов:

- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщением);
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объёму программы и информации ученика).

При оценке учитывается число и характер ошибок (существенные и несущественные).

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, характерные свойства веществ, неправильно сформировал закон, правило и пр., или ученик не мог



применить теоретические знания для объяснения и предсказания явлений, установление причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т.п.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта при описании вещества, процесса). К ним отнести оговорки, описки, допущенные по невнимательности (например, на два и более уравнений реакций в полном ионном виде допущена одна ошибка в обозначении заряда иона).

Результаты обучения проверяются в процессе устных и письменных ответов обучающихся, а также при выполнении ими химического эксперимента.

### 8.1. Оценка устного ответа.

*Отметка «5»* ставится, если ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

*Отметка «4»* ставится, если ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

*Отметка «3»* ставится, если ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязанный.

*Отметка «2»* ставится, если при ответе обнаружено непонимание обучающимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, который учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

### 8.2. Оценка экспериментальных умений

*Отметка «5»* ставится, если работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием; проявлены организационно-трудовые умения (поддерживается чистота рабочего места и порядок на столе, экономно используются реактивы).

*Отметка «4»* ставится, если работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

*Отметка «3»* ставится, если работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

*Отметка «2»* ставится, если допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые обучающийся не может исправить даже по требованию учителя.

### 8.3. Оценка умений и навыков при решении экспериментальных задач

*Отметка «5»* ставится, если план решения составлен правильно; правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования; дано полное объяснение и сделаны выводы.

*Отметка «4»* ставится, если использован правильный алгоритм выполнения экспериментальной задачи (или проведения расчетов), но при этом допущены незначительные погрешности при вычислениях, которые не повлияли на конечный результат.

*Отметка «3»* ставится, если при решении расчетной задачи допущены существенные ошибки, что привело к неверному результату, или расчеты выполняются с дополнительной помощью, а объяснение результатов отсутствует.

*Отметка «2»* ставится, если не решена расчетная задача.

## IX. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФИЗИКЕ

### 9.1. Оценивание письменных контрольных работ.

9.1.1. При оценке контрольных письменных работ необходимо учитывать допущенные учеником ошибки и недочеты.

9.1.2. Грубыми являются ошибки, свидетельствующие, что обучающийся:

- не усвоил основные физические теории, законы и закономерности или не умеет применять их к решению задач различных типов;
- не знает формулы, графики, схемы, или не умеет применять их к конкретным условиям задачи;
- не знает единицы и системы единиц измерения физических величин, или не умеет пользоваться ими;
- к грубым ошибкам относится также неправильно сформулированные вопросы или неверные объяснения хода ее решения, незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе, а также ошибки, свидетельствующие о неправильном истолковании решения.

9.1.3. Негрубymi ошибками являются:

- неточность чертежа, схемы, графика;
- неточно сформулированный вопрос или пояснение при решении задачи;
- пропуск или неточное написание наименования единиц измерения, физических величин;
- нерациональный выбор хода решения;
- неумение решать задачу в общем виде.

9.1.4. Недочетами являются:

- нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решений задач;
- отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа;
- отдельные ошибки вычислительного характера;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

*Отметка «5»* ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

*Отметка «4»* ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней:

- не более одной грубой ошибки и одного недочета;
- не более двух-трех недочетов.

*Отметка «3»* ставится в том случае, если ученик правильно выполнил не менее  $\frac{2}{3}$  всей работы или допустил:

- не более одной грубой ошибки и двух недочетов;
- не более одной-трех негрубых ошибок;
- одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

*Отметка «2»* ставится, если число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена отметка «3», или если правильно выполнено менее  $\frac{1}{2}$  всей работы

### 9.2. Оценивания лабораторных и практических работ.

В тех случаях, когда обучающийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе самой работы, оценка выполнения работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными ниже нормами:

*Отметка «5»* ставится в том случае, если обучающийся:

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- самостоятельно и рационально выбрал и смонтировал необходимое оборудование, все опыты проведены в условиях и режимах, обеспечивающих правильные результаты и выводы с наибольшей возможной точностью, что свидетельствует о глубоком и полном понимании физической сущности изучаемых явлений, прочном знании необходимых закономерностей и умении применять их к конкретным условиям;



- в представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, вычисления, результаты и выводы;
- правильно выполнил анализ погрешностей при прямых измерениях;
- соблюдал правила техники безопасности.

*Отметка «4»* ставится в том случае, если ход выполнения работы и представленный обучающимся ответ в основном соответствует требованиям, которые установлены для отметки «5», но:

- опыт проводился в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений или полученных результатов;
- в отчете допущено в общей сложности два-три недочета в записях измеренных величин, вычислениях, наименованиях единиц измерения физических величин, в анализе погрешностей, графиках, чертежах, таблицах.

*Отметка «3»* ставится в том случае, если обучающийся выполнил работу полностью, правильно производил необходимые опыты, измерения и вычисления, получил, в общем, правильные результаты и выводы, что свидетельствует о понимании физической сущности изучаемых явлений и знаний необходимых закономерностей, но:

- в монтаже установки, измерениях, в ходе и последовательности опыта допускал единичные, но существенные ошибки, исправляемые с помощью учителя;
- опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью;
- в отчете допущено в общей сложности две-три ошибки в записях измеренных величин и единиц их измерения, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.п., непринципиального для данной работы характера;
- не выполнен совсем, или выполнен неверно анализ погрешностей;
- работа не полностью выполнена, однако объем выполненной части таков, что позволил получить правильные результаты и выводы по основным принципиально важным задачам работы.

*Отметка «2»* ставится в том случае, если обучающийся:

- работу выполнил не полностью, а объем выполненной части работы не позволяет сделать выводы;
- опыты, измерения, вычисления, наблюдения проводились неправильно, что свидетельствует о непонимании изучаемых физических явлений, незнании необходимых закономерностей, неумении применять их к конкретным условиям работы, а также отсутствии навыков в использовании оборудования;
- в ходе работы и в отчете обнаружилось в совокупности недостатки, отмеченные в отметке «3».

### 9.3. Критерии оценивания при решении задач.

При решении задач учитываются умения:

- применять понятия, законы и теории для объяснения явления, о котором идёт речь в задаче;
- правильно записывать условия задачи;
- на основе известных законов и формул решить задачу в общем виде;
- пользоваться справочными таблицами физических величин;
- проверить (желательно) размерность полученного результата;
- провести необходимые вычисления.

### 9.4. Критерии оценивания лабораторных работ.

При оценке лабораторных работ учитываются умения:

- планировать проведение опыта; собирать установку по схеме;
- пользоваться измерительными приборами;

- проводить наблюдения, снимать показания измерительных приборов, составлять таблицы зависимости величин и строить графики;
- оценивать (желательно) и вычислять погрешность измерения;
- оставлять краткий отчет и делать выводы о продлённой работе.

## Х. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МУЗЫКЕ

Оценивание проводится после теоретической и практической подготовки обучающихся по проверяемой теме.

### 10.1. При оценивании на пятом году обучения (5 класс)

**Отметка «5»** ставится, если:

- ученик понимает взаимодействие музыки с другими видами искусства (кино, литература, ИЗО); находит ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства;
- размышляет о знакомом музыкальном произведении и высказывает своё суждение о нём; различает простые и сложные жанры вокальной и инструментальной музыки;
- участвует в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, игре на инструментах).

**Отметка «4»** ставится, если:

- ученик понимает взаимодействие музыки с другими видами искусства (кино, литература, ИЗО); находит ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства;
- размышляет о знакомом музыкальном произведении и высказывает своё суждение о нём, но не различает простые и сложные жанры вокальной и инструментальной музыки и не участвует в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, игре на инструментах).

**Отметка «3»** ставится, если:

- ученик понимает взаимодействие музыки с другими видами искусства (кино, литература, ИЗО);
- не находит ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства;
- размышляет о знакомом музыкальном произведении и высказывает своё суждение о нём;
- не различает простые и сложные жанры вокальной и инструментальной музыки;
- не участвует в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, игре на инструментах).

**Отметка «2»** ставится, если:

- ученик не понимает взаимодействие музыки с другими видами искусства (кино, литература, ИЗО);
- не находит ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства;
- не размышляет о знакомом музыкальном произведении и не высказывает своё суждение о нём;
- не различает простые и сложные жанры вокальной и инструментальной музыки;
- не участвует в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, игре на инструментах).

### 10.2. При оценивании на шестом году обучения (6 класс).

**Отметка «5»** ставится, если:

- ученик понимает жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- имеет представление о приёмах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений, знает имена русских и зарубежных композиторов, приводит примеры их произведений;



- владеет навыками музицирования: исполнение песен музыкальных сочинений, напевание запомнившихся мелодий, знакомых музыкальных сочинений.

*Отметка «4» ставится, если:*

- ученик понимает жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- не имеет представления о приёмах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений, знает имена русских и зарубежных композиторов, приводит примеры их произведений;
- владеет навыками музицирования: исполнение песен музыкальных сочинений, напевание запомнившихся мелодий, знакомых музыкальных сочинений.

*Отметка «3» ставится, если:*

- ученик понимает жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- не имеет представления о приёмах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений, знает имена русских и зарубежных композиторов, приводит примеры их произведений;
- не владеет навыками музицирования: исполнение песен музыкальных сочинений, напевание запомнившихся мелодий, знакомых музыкальных сочинений.

*Отметка «2» ставится, если:*

- ученик не понимает жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- не имеет представления о приёмах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений, не знает имена русских и зарубежных композиторов, не приводит примеры их произведений;
- не владеет навыками музицирования: исполнение песен музыкальных сочинений, напевание запомнившихся мелодий, знакомых музыкальных сочинений.

### 10.3. При оценивании на седьмом году обучения (7 класс).

*Отметка «5» ставится, если:*

- ученик знает основные жанры народной, профессиональной, современной музыки;
- понимает особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров (опера, балет, мюзикл);
- эмоционально-образно воспринимает и оценивает музыкальные сочинения различных жанров;
- совершенствует умения и навыки самообразования.

*Отметка «4» ставится, если:*

- ученик знает основные жанры народной, профессиональной, современной музыки;
- понимает особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров (опера, балет, мюзикл);
- эмоционально-образно воспринимает и оценивает музыкальные сочинения различных жанров;
- не совершенствует умения и навыки самообразования.

*Отметка «3» ставится, если:*

- ученик не знает основные жанры народной, профессиональной, современной музыки;
- понимает особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров (опера, балет, мюзикл);
- эмоционально-образно воспринимает и оценивает музыкальные сочинения различных жанров;
- не совершенствует умения и навыки самообразования.

*Отметка «2» ставится, если:*

- ученик не знает основные жанры народной, профессиональной, современной музыки;

- не понимает особенности претворения вечных тем искусства и жизни в различных разных жанров (опера, балет, мюзикл);
- эмоционально-образно не воспринимает и оценивает музыкальные сочинения различных жанров;
- не совершенствует умения и навыки самообразования.

## XI. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

### 11.1. Нормы оценки обучающихся 5 класса.

*Отметка «5»* ставится ученику, если:

- знает жанры ИЗО (пейзаж, натюрморт, портрет) и виды изобразительного искусства;
- применяет основные средства художественной выразительности в ИЗО (линия, пятно, цвет, ритм, тон, форма, перспектива, композиция);
- поставленные задачи выполнены без ошибок, работа выразительна и интересна;
- применяет художественно выразительные средства графики, живописи, народного и декоративно-прикладного искусства в своём творчестве;
- изображает с натуры, по памяти и представлению предметы несложных форм;
- выполняет построение и перспективные изменения предметов;
- использует элементарные основы изображения человека, передавая его образ;
- работает в творческих группах.

*Отметка «4»* ставится ученику, если:

- знает жанры ИЗО (пейзаж, натюрморт, портрет) и виды изобразительного искусства;
- применяет основные средства художественной выразительности в ИЗО (линия, пятно, цвет, ритм, тон, форма, перспектива, композиция);
- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, но не имеет грубых ошибок;
- изображает с натуры, по памяти и представлению предметы несложных форм;
- выполняет построение и перспективные изменения предметов;
- использует элементарные основы изображения человека, передавая его образ;
- работает в творческих группах.

*Отметка «3»* ставится ученику, если:

- знает жанры ИЗО (пейзаж, натюрморт, портрет) и виды изобразительного искусства;
- не применяет основные средства художественной выразительности в ИЗО (линия, пятно, цвет, ритм, тон, форма, перспектива, композиция);
- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки;
- изображает с натуры, по памяти и представлению предметы несложных форм;
- не выполняет построение и перспективные изменения предметов;
- использует элементарные основы изображения человека, передавая его образ;
- работает в творческих группах.

*Отметка «2»* ставится ученику, если поставленные задачи не выполнены,

### 11.2. Нормы оценки обучающихся 6 класса.

*Отметка «5»* ставится ученику, если:

- поставленные задачи выполнены без ошибок, работа выразительна и интересна;
- знает выдающиеся произведения отечественных и зарубежных художников; мифологические, сказочные, музыкально-поэтические образы русского народного искусства;
- владеет построением рисунка с натуры, правилами линейной и воздушной перспективы, законами цветоведения, основами построения фигуры человека в движении с учётом пропорций частей тела и их взаимосвязи;



- знает особенности материалов, которыми можно пользоваться в художественной деятельности (краски, кисти, мелки, уголь, картон, цветная бумага);
- анализирует содержание, образный язык произведений разных видов и жанров ИЗО, выражая собственное отношение к воспринятому художественному образу;
- различает произведения искусства разных видов и жанров, узнаёт произведения народного искусства своего региона;
- проявляет умение участвовать в разных видах коллективной работы.

*Отметка «4» ставится ученику, если:*

- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, но не имеет грубых ошибок;
- знает выдающиеся произведения отечественных и зарубежных художников; мифологические, сказочные, музыкально-поэтические образы русского народного искусства;
- владеет построением рисунка с натуры, правилами линейной и воздушной перспективы, законами цветоведения, основами построения фигуры человека в движении с учётом пропорций частей тела и их взаимосвязи;
- знает особенности материалов, которыми можно пользоваться в художественной деятельности (краски, кисти, мелки, уголь, картон, цветная бумага);
- не анализирует содержание, образный язык произведений разных видов и жанров ИЗО;
- различает произведения искусства разных видов и жанров, узнаёт произведения народного искусства своего региона;
- проявляет умение участвовать в разных видах коллективной работы.

*Отметка «3» ставится ученику, если:*

- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки;
- не знает выдающиеся произведения отечественных и зарубежных художников; мифологические, сказочные, музыкально-поэтические образы русского народного искусства;
- не владеет построением рисунка с натуры, правилами линейной и воздушной перспективы, законами цветоведения, основами построения фигуры человека в движении с учётом пропорций частей тела и их взаимосвязи;
- знает особенности материалов, которыми можно пользоваться в художественной деятельности (краски, кисти, мелки, уголь, картон, цветная бумага);
- не анализирует содержание, образный язык произведений разных видов и жанров ИЗО;
- различает произведения искусства разных видов и жанров, узнаёт произведения народного искусства своего региона;
- проявляет умение участвовать в разных видах коллективной работы.

*Отметка «2» ставится ученику, если:*

- поставленные задачи не выполнены;
- не знает выдающиеся произведения отечественных и зарубежных художников;
- не знает мифологические, сказочные, музыкально-поэтические образы русского народного искусства;
- не владеет построением рисунка с натуры, правилами линейной и воздушной перспективы, законами цветоведения, основами построения фигуры человека в движении с учётом пропорций частей тела и их взаимосвязи;
- не знает особенности материалов, которыми можно пользоваться в художественной деятельности (краски, кисти, мелки, уголь, картон, цветная бумага);
- не анализирует содержание, образный язык произведений разных видов и жанров ИЗО, не выражает собственное отношение к воспринятому художественному образу;
- не различает произведения искусства разных видов и жанров, не узнаёт произведения народного искусства своего региона;

- не проявляет умение участвовать в разных видах коллективной работы.

### 11.3. Нормы оценки обучающихся 7 класса.

*Отметка «5»* ставится ученику, если:

- поставленные задачи выполнены без ошибок, работа выразительна и интересна;
- знает имена выдающихся мастеров отечественного и зарубежного искусства и их наиболее известные произведения;
- различает жанровую разновидность пейзажа (архитектурный пейзаж) и интерьера как жанр изобразительного искусства;
- владеет правилами линейной перспективы в построении интерьера (разные точки схода);
- владеет навыками традиционных художественных промыслов (Гжель, Хохлома, Северная Двина, Дымковская игрушка);
- знает и применяет разнообразие выразительных средств изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства (цвет, линия, объём, светотональность, ритм, форма, пропорции, пространство, композиция);
- применяет линию горизонта, разные точки схода в зарисовке интерьера;
- проявляет творческую активность художественно-практической компетентности в выборе и овладении средствами художественной выразительности разных видов искусств.

*Отметка «4»* ставится ученику, если:

- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, но не имеет грубых ошибок;
- знает имена выдающихся мастеров отечественного и зарубежного искусства и их наиболее известные произведения;
- различает жанровую разновидность пейзажа (архитектурный пейзаж) и интерьера как жанр изобразительного искусства;
- владеет правилами линейной перспективы в построении интерьера (разные точки схода);
- владеет навыками традиционных художественных промыслов (Гжель, Хохлома, Северная Двина, Дымковская игрушка);
- знает и применяет разнообразие выразительных средств изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства (цвет, линия, объём, светотональность, ритм, форма, пропорции, пространство, композиция);
- применяет линию горизонта, разные точки схода в зарисовке интерьера;
- проявляет творческую активность художественно-практической компетентности в выборе и овладении средствами художественной выразительности разных видов искусств;

*Отметка «3»* ставится ученику, если:

- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки;
- знает имена выдающихся мастеров отечественного и зарубежного искусства и их наиболее известные произведения;
- различает жанровую разновидность пейзажа (архитектурный пейзаж) и интерьера как жанр изобразительного искусства;
- владеет правилами линейной перспективы в построении интерьера (разные точки схода);
- не владеет навыками традиционных художественных промыслов (Гжель, Хохлома, Северная Двина, Дымковская игрушка);
- знает и применяет разнообразие выразительных средств изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства (цвет, линия, объём, светотональность, ритм, форма, пропорции, пространство, композиция);
- применяет линию горизонта, разные точки схода в зарисовке интерьера.

*Отметка «2»* ставится ученику, если:

- поставленные задачи не выполнены;



- не знает имена выдающихся мастеров отечественного и зарубежного искусства и их наиболее известные произведения; не различает жанровую разновидность пейзажа (архитектурный пейзаж) и интерьера как жанр изобразительного искусства;
- не владеет правилами линейной перспективы в построении интерьера (разные точки схода);
- не владеет навыками традиционных художественных промыслов (Гжель, Хохлома, Северная Двина, Дымковская игрушка);
- не знает разнообразия выразительных средств изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства (цвет, линия, объём, светотональность, ритм, форма, пропорции, пространство, композиция);
- не использует знания символики и орнаментальных мотивов;
- не применяет линию горизонта, разные точки схода в зарисовке интерьера.

## XII. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ИНФОРМАТИКА И ИКТ»

Нормы оценок и контроль на уроках информатики проводится с учетом Федерального государственного стандарта среднего общего образования. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения обучающимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

12.1. Основными формами проверки ЗУН обучающихся по информатике являются письменная контрольная работа, самостоятельная работа на ЭВМ, тестирование, устный опрос и зачеты (в старших классах).

12.2. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные обучающимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных обучающимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями и (или) умениями, указанными в программе. К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения, например, неаккуратная запись, небрежное выполнение блок-схемы и т. п.

12.3. Задания для устного и письменного опроса обучающихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ за теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически и логически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задач считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнен алгоритм решения, решение записано последовательно, аккуратно и синтаксически верно по правилам какого-либо языка или системы программирования.

Самостоятельная работа на ЭВМ считается безупречной, если обучающийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на ЭВМ, и был получен верный ответ или иное требуемое представление решения задачи.

12.4. Оценка ответа обучающегося при устном и письменном опросах, а также при самостоятельной работе на ЭВМ, проводится по четырех бальной системе, т.е. за ответ выставляется одна из отметок: 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

12.5. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями обучающимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный

вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

12.6. Нормы оценки устных ответов обучающихся по предмету «Информатика и ИКТ».

*Отметка «5»* выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;
- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

*Отметка «4»* выставляется, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

*Отметка «3»* выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

*Отметка «2»* выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

12.7. Нормы оценки письменных работ обучающихся по предмету «Информатика и ИКТ».

*Отметка «5»* ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок;



- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

*Отметка «4»* ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

*Отметка «3»* ставится, если допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

*Отметка «2»* ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

### 12.8. Нормы оценки самостоятельной работы на ЭВМ.

*Отметка «5»* ставится, если:

- обучающийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ;
- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы.

*Отметка «4»* ставится, если:

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи;
- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %);
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

*Отметка «3»* ставится, если работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но обучающийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи.

*Отметка «2»* ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ЭВМ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

### ХIII. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

В пределах доступного дети должны знать терминологию, правила игр, способы выполнения упражнений, уметь объяснить это своими словами. Должны уметь выполнять упражнения, предусмотренные программой и пройденные на уроках. Учащиеся должны не только знать правила и содержание игры, но и уметь играть, умело использовать в играх изученные упражнения, согласовывать свои действия с действиями товарищей.

Необходимо, чтобы каждый обучающийся в течение четверти получил пять - шесть отметок (но не менее трех). При оценке успеваемости принимаются во внимание индивидуальные особенности детей: принадлежность к разным медицинским группам, уровень физического развития, последствия заболеваний и др.

Отметка умений и навыков выставляется за качество выполнения упражнений. Кроме того, следует учитывать количественный показатель обучающихся при выполнении учебных нормативов по бегу, прыжкам, метаниям, лыжной подготовке и т.д.

Для всех видов физических упражнений, в том числе и игр, используются следующие нормы оценок:

*Отметка «5»* - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх обучающийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

*Отметка «4»* - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх обучающийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

*Отметка «3»* - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

*Отметка «2»* - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх обучающийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

Оценка успеваемости за четверть выставляется на основании данных текущего учета. При этом не допускается суммирование всех оценок и определение среднеарифметического показателя. Все оценки, поставленные обучающимся в порядке индивидуального и фронтального опроса, имеют влияние на итоговую оценку за четверть. Однако преимущественное значение следует придавать выполнению основных упражнений, изучаемых в течение четверти, а не общим показателям физического развития.

Оценка за год выставляется на основании четвертных оценок в соответствии с общепедагогическими требованиями

#### XIV. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

##### 14.1. Нормы оценки практических умений и навыков.

*Отметка «5»* - приём (действие) выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко и чётко; в играх обучающийся проявил большую активность, находчивость, ловкость, умение действовать в коллективе, точно соблюдать правила.

*Отметка «4»* - приём (действие) выполнен правильно, но не достаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений. В играх обучающийся проявил себя недостаточно активным, ловким.

*Отметка «3»* - приём (действие) выполнен в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению; в играх обучающийся проявил малоактивным, допускал небольшие нарушения правил.

*Отметка «2»* - приём (действие) выполнен неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, не чётко; в играх обучающийся проявил неловкость, нерасторопность, неумение играть в коллективе (команде).

#### XV. НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

##### 15.1. Нормы оценки знаний.

*Отметка «5»* ставится, если обучающийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Отметка «4»* ставится, если обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Отметка «3»* ставится, если обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Отметка «2»* ставится, если обучающийся полностью не усвоил учебный материал, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

##### 15.2. Нормы оценки практической работы.



**Отметка «5»** ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Отметка «4»** ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид аккуратный.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не завершено в срок.

**Отметка «2»** ставится, если ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

## XVI. СРОК ДЕЙСТВИЯ ПОЛОЖЕНИЯ

16.1. **Настоящее** положение действует с момента утверждения до его отмены либо замены **новым**.

16.2. **В** данное положение могут быть внесены изменения и дополнения.

Пронумеровано, пронумеровано

35 (тридцать пять) листов

Директор

М.И.Макаров

«31» 08 2016

